

رسالة
في تحديد الكروبيان أحكامه

تأليف

الشيخ علي غانم الشويلي

إشراف

العلامة المحقق آية الله

السيد عبد الكريم فضل الله الحسني العاملي دام ظلّه

هوية الكتاب

اسم الكتاب: رسالة في تحديد الكر وبيان أحكامه

تأليف: الشيخ علي غانم الشويلي

تصميم وإخراج فني: قحطان عامر الطائي

المطبعة: دار كلمات للطباعة والنشر والتوزيع

عدد النسخ: ١٠٠٠

الطبعة الأولى: ١٤٣٨هـ / ٢٠١٧

الأهـلـاء

إلى الأملِ الموعود.

إلى أملِ السماءِ قبل الأرض.

إلى أملِ الأنبياء قبل الشعوب.

إلى سليلِ عليٍّ وفاطمة.

إلى الطالبِ بدماءِ كربلاء.

إلى الإمامِ المهديِّ الحجةِ ابنِ الحسن عليه السلام

المؤلف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿وَمَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لِيَنفِرُوا كَافَّةً فَلَوْلَا نَفَرَ مِن كُلِّ فِرْقَةٍ مِّنْهُمْ طَائِفَةٌ لِّيَتَفَقَّهُوا

فِي الدِّينِ وَلِيُنذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ﴾ (١).

شكر وعرفان

﴿رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَىٰ وَالِدَيَّ وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا تَرْضَاهُ وَأَدْخِلْنِي بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادِكَ الصَّالِحِينَ﴾^(١)

وفاءً مني وعرفاناً بالجميل أتقدم بعظيم الشكر وبالغ الاحترام والتقدير لكل من ساهم وشارك وساعد في اكمال هذا الكتاب سائلاً
الله العليّ القدير أن يوفقهم لخدمة الدين والعلم والمعرفة.

المؤلف

(١) سورة النمل، آية: ١٩.

تفضل علينا بهذا التقريض سماحة سيدنا الأستاذ

آية الله السيد عبد الكريم فضل الله الحسني العاملي دام ظلته

فله منا جزيل الشكر والإمتنان

(۱)

بسم اللہ الرحمن الرحیم

بعد الصلاة والسلام على سيدنا وديننا محمد وآله الطاهرين، وبعد الرضی
على أصحابه المنتجبين، وبعد الدعاء والترحم على العلماء والفقهاء والعاملين
والمجاهدين اليايين .
وبعد :

بيان الحق علم شريف ، لا ينال الا ذو حظا عظيم ، يحتاج اليه بنو
البشر لتنظيم حياتهم ، وضبط علاقاتهم وارتباطهم بخالقهم ، وحياتهم بينهم ،
جماعات وأفراد .

والأحكام الفقهية لها تسنين : قسم يدرك بالنظر ، لا يحتاج إلى
مؤونه . حيث كالأحكام التي دلل على العقل حيث حكم بأن العدل من
وأن الظلم قبيح ، وأن الصدق من وأن الكذب قبيح ، مما يلزمه
رجحان مصاديق العدل شرعا ، ومرجوحته مصاديق الظلم كذبت ،
والحكم به رسول داخلي موجود في قلب كل بشر . ربه يحاكم
أمام المحكمة الإلهية يوم القيامة من لم يسبح بمحمد (صلى الله عليه وآله) أو بغيره
من الرسل ، وذلك كما يمكن أن يتفق في كل بعض غايات
الأمازون أو مجاهيل أفريقيا ، أو غيرها .

والقسم الآخر يحتاج إلى مقدمات ومعلومات قد لا يدركها
الإنسان بنفسه ، بل غالبا يكون الأمر كذلك ، مثل أكثر العبادات

(٤)

أجزاء وشروط ~~وكثير~~ وكثير من العقود وأجزاء وشروط
أحكام، وكذلك الإيصالات والأحكام، ففي الحديث: "إن دين الله
دراب بالحقول"، ومعناه والله العالم: إن الأحكام لا تدرى بالعقول
~~بشر~~ لأن ملاكات الأحكام غالباً ما تعجز عن إدراكها عقول
بشر، فتعجز عن إدراك الأحكام.

وليس ذلك نقصاً في عقل البشر، فهو أفضل خلق الله عز وجل،
أي الأحاديث القدسية، بل لنقص في معلوماته، فإن النقص المعلومات
في المقدمات في مقام الإثبات، مما يؤدي إلى خطأ ودخل
النتيجة. وهذا ما أبيل إليه في تفسير قوله تعالى: "سأولئك عن
الروح، قل الروح من أمر ربي وما أوتيتم من العلم إلا قليلاً" حيث
ترى من حائل بـ "العلم" ولم يعثر بـ "العقل". وكأنه تعالى يقول:
لأن العقل يدرك، ولكن معلوماتكم لميز البشر قليلة.

ولذا كان من الأنطاف ~~الالهية~~ الإلهية لرسالة الأنبياء ليبينوا الأحكام
صحيحة، حيث إن الأحكام تابعة للأصالح والمفاسد، وهي شاملة لكل
حي الحياة. فلا بد من مشروع يحلها، وإحاطة كاملة بكل النواحي
اجتماعية والسياسية ~~والاقتصادية~~ والاقتصادية والتشريعية وغير ذلك لكل البشر. ومن
طرف آخر من غير الله؟ فهو خالق هذا الكون وخالق هذا الإنسان.
ولذا كان من أشرف العلوم البحث عن هذه الأملاك. اهـ -

(س)

الإلهية، وكان من أشرف الناس من قدّس لدست، بأذلا العالي
والنفيس، وأننى ممن دسر اللباب في طلب ذلك. جزاهم الله عنا
خير جزاء المحسنين.

وأعود لهذا البحث، الذي يثبت عن معرفة من مزايا مواضع
أحكام العبادات، وهو وحدة قياسية، وأحد أحكام
أنه لو كان ماء - ملحقا بأنه معنوم لا ينس بلاماة البنات، إلا
أن يتغير بطعم أو لوك أو ريح، وله أحكام أخرى يتنك صاحب
هذا البحث سماء العلامة الشيخ علي غانم السويدي، الذي لفت نظري
بدرأه وصحبه، رغم ما ابتلي به من اختلافات ومساكن، وهو ما
يجعله عند أهل الإصناف حل احترام وتقدير.

وما لفت نظري في هذا البحث هو الثقات جميل لم أجده في
الكتب الفقهاء التي جمعت هذه المائة - أي تحديد الكرويات وهما -
وهذا الائتلاف هو الربط بين المعن اللغوي للكرويات والمعن الوارد في
نصوص الحديثية، ونعلم كم هو مهم العودة إلى جذور المعن
في الشبكات المنهجية.

لقد التفت الباحث إلى أن المعن اللغوي هو في الأساس
هو حقة في الأرض كالبر في تخزن في اللون، ونعلم أن الآبار

②

نابا ما تحضر على شكل الطواني، والكل الطواني له قائمه
سندية، وممتازة الأثر عن غيرها من الأشكال الهندسية كالربع
والمنطيل بأن لا حدًا واحدًا، أما المربع فله حدان، وكذلك
المنطيل، وعند مقارنة النصوص نجد أنه يثبت حد واحد في
مقام بيان مساحة القائمة، حيث يعف الروايات مسألة الثانية
مجرد واحد ثم يثبت الحق.

ثم ربط الباحث بين روايات تقدير الكر بالوزن وروايات تقدير
الكر بالجسم، ورغم كون روايات التقدير بالوزن اختلفت بين
سماحة رطل واثف ومايتان، إلا أنه استطاع أن يثبت -
رؤوفًا - وبالإسقاط بقرائن أخرى أدت به إلى الإطمئنان،
المراد هو الرطل العراقي.

هذا بالإضافة إلى بحث مفصل في أسناد الروايات حيث يبحث
في كل تحف وقع في ما يدل على دراية في علم الرجال.
واختصار: يستلزم هذا البحث بعدة أمور:

- ١- العودة إلى جذور المعنى في الشبهات المنهجية.
- ٢- ربط روايات تقدير الكر بالجسم بالمعنى الجذري الأساسي.
- ٣- ربط روايات تقدير الكر بغيره ببعض، وبذلك يخرج
عن باب الحرافة فيما بيننا.

⑤

۵۔ بحسب رجالی یا سند کلی روایت۔

رایج آدمو الله تعالى له ولثقاله ان يوسفتم ديدوم وزيدهم
من فضلهم ينتظرون ثماراً اخر من هذه السجدة المباركة باي
انوسم فيهم الخير. والحمد لله ادلا دأفرا واطامرا رباها و آخر
دعوانا ان الحمد لله رب العالمين.

الحمد لله رب العالمين
على ما جاهدكم افضل الطلقة
المحقق ۹ كانون اول ۱۴۱۷ هـ

أخوكم في الله
عبد الکریم فضل اللہ
ع



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بعد الصلاة والسلام على سيدنا ونبينا محمد وآله الطاهرين،
وبعد الترضي على أصحابه المنتجبين، وبعد الدعاء والترحم على العلماء
والفقهاء والعاملين والمجاهدين الميامين.

وبعد:

فإن الفقه علم شريف، لا يناله إلا ذو حظٍّ عظيم، يحتاج إليه بنو
البشر لنظم حياتهم، ونمط علاقاتهم وإرتباطهم بخالقهم، وفيما بينهم،
جماعات وأفراداً.

والأحكام الفقهية على قسمين: قسم يدرك بالفطرة، لا يحتاج إلى
مؤونة بحث، كالأحكام التي دلّ عليها العقل حيث حكم بأن العدل حسن
وأن الظلم قبيح، وأن الصدق حسن وأن الكذب قبيح، مما يلزمه رجحان
مصاديق العدل شرعاً، ومرجوحية مصاديق الظلم كذلك، والحاكم به
رسول داخلي موجود في قلب كل بشر. وبه يحاكم أمام المحكمة الإلهية

يوم القيامة من لم يسمع بمحمد ﷺ أو بغيره من الرسل، وذلك كما يمكن أن يتفق في سكان بعض غابات الأمازون أو مجاهيل أفريقيا، أو غيرهما.

والقسم الآخر يحتاج إلى مقدمات ومعلومات قد لا يدركها الإنسان بنفسه، بل غالباً يكون الأمر كذلك، مثل أكثر العبادات وأجزائها وشرائطها، وكثير من العقود وأجزائها وشرائطها، وأحكامها، وكذلك الإيقاعات والأحكام، ففي الحديث: «إن دين الله لا يصاب بالعقول»، ومعناه والله: إن الأحكام لا تدرك بالعقول؛ لأن ملاكات الأحكام غالباً ما تعجز عن إدراكها عقول البشر، فيعجز عن إدراك الأحكام.

وليس ذلك نقصاً في عقل البشر، فهو أفضل خلق الله عز وجل، كما في الأحاديث القدسية، بل لنقص في معلوماته، فإن النقص في المعلومات نقص في المقدمات في مقام الإثبات، مما يؤدي إلى خطأ وخلل في النتيجة. وهذا ما أميل إليه في تفسير قوله تعالى: ﴿وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا﴾^(١) حيث عبر عز من قائل بـ«العلم» ولم يعبر بـ«العقل». وكأنه تعالى يقول: إن العقل يدرك، ولكن معلوماتكم أيها البشر قليلة.

ولذا كان من الألفاظ الإلهية إرسال الأنبياء ليلبغوا الأحكام الصحيحة، حيث إن الأحكام تابعة للمصالح والمفاسد، وهي شاملة

لكل نواحي الحياة. فلا بد من مشرّع يحيط إحاطة كاملة بكل النواحي الاجتماعية والنفسية والتشريحية وغير ذلك لكل البشر. ومن يعرف ذلك غير الله؟! فهو خالق هذا الكون وخالق هذا الإنسان. ولذا كان من أشرف العلوم البحث عن هذه الأحكام الفقهية الإلهية، وكان من أشرف الناس من تصدّى لذلك، باذلاً الغالي والنفيس، وأفنى عمره وسهر الليالي في طلب ذلك. جزاهم الله عنا خير جزاء المحسنين. وأعود لهذا البحث، الذي يبحث عن مفردة من مفردات مواضيع أحكام العبادات، وهو «الكر». وهو وحدة قياسية، وأحد أحكامه أنه لو كان ماءً مطلقاً فإنه معتصم لا ينجس بملاقاة النجاسة إلا أن يتغير بطعمها أو لونها أو ريحها، وله أحكام أخرى بينها صاحب هذا البحث سماحة العلامة الشيخ علي غانم الشويلي، الذي لفت نظري بدأبه وسعيه، رغم ما ابتلي به من انشغالات ومشاكل وهو ما يجعله عند أهل الإنصاف محل احترام وتقدير.

وما لفت نظري في هذا البحث هو التفات جميل لم أجده في الكتب الفقهية التي بحثت هذه المسألة - أي تحديد الكر وزناً وحجماً -.

وهذا الالتفات هو الربط بين المعنى اللغوي للكر والمعنى الوارد في النصوص الحديثية، ونعلم كم هو مهم العودة إلى جذور المعنى في الشبهات المفهومية.

لقد التفت الباحث إلى أن المعنى اللغوي في الأساس هو حفرة في الأرض كالبرّ تخزن فيها المؤن، ونعلم أن الآبار غالباً ما تحفر على شكل اسطواني، والشكل الاسطواني له قاعدة مستديرة، وتمتاز الدائرة عن غيرها من الأشكال الهندسية كالمربع والمستطيل بأن لها حداً واحداً، أما المربع فله حدّان، وكذلك المستطيل، وعند مقارنة النصوص نجد أنها بيّنت حداً واحداً في مقام بيان مساحة القاعدة، حيث بيّنت بعض الروايات مساحة القاعدة بحدٍّ واحدٍ ثم بيّنت العمق.

ثم ربط الباحث بين روايات تقدير الكر بالوزن وروايات تقدير الكر بالحجم، ورغم كون روايات التقدير بالوزن اختلفت بين ستمائة رطل وألف ومايتان، إلا أنه استطاع أن يثبت - ولو ظناً - وبالاستعانة بقرائن أخرى أدّت به إلى الاطمئنان، أن المراد هو الرطل العراقي. هذا بالإضافة إلى بحث مفصل في اسناد الروايات حيث يبحث في كل شخص وقع فيها، مما يدل على دراية في علم الرجال. وباختصار: يمتاز هذا البحث بعدّة أمور:

١. العودة إلى المعنى في الشبهات المفهومية.
٢. ربط روايات تقدير الكر بالحجم بالمعنى الجذري الأساسي.
٣. ربط روايات تقدير الكر بعضها ببعض، وبذلك تخرج من باب التعارض فيما بينها.
٤. بحث رجالي في سند كل رواية.

وإني أدعو الله تعالى له ولأمثاله أن يوفقهم ويسددهم ويزيدهم من فضله، منتظرين ثماراً أخرى من هذه الشجرة المباركة، فإني أتوسم فيهم الخير. والحمد لله أولاً وآخراً، وظاهراً، وباطناً، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين^(١).

الجمعة ٩ / ربيع الأول ١٤٣٨ هجرية

على مهاجرها وآله أفضل الصلاة والسلام

الموافق ٩ / كانون الأول ٢٠١٦ م

أخوكم في الله

عبد الكريم فضل الله.

(١) تم الأشرف على هذه الرسالة في أيام الزيارة الأربعينية سنة ١٤٣٨ هـ عندما كنا في ضيافة السادة آل جمال الدين بصحبة الأخ السيد مرتضى آل جمال الدين (دام عزه).

تفضل علينا بهذا التقرير ساحة المرجع الديني
آية الله العظمى السيد علاء الدين الموسوي الغريفي دام ظلته فله
الشكر على مساعيه المباركة

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين
الحمد لله ونحمي والصلاة والسلام على النبي والرسول المصطفى وآله أهل النعمة والامتنان والوفاء.

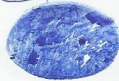
وبعد فقد راجعنا كما دت في بعض مهماته العلمية ولدنا المجلد الفاضل المباحث الشريفة
على الشويعي) وقسمه الله لفضله وجعل مستقبل امره خيرا من ما صلبه حول ما كتبه
من (رسالة في تحديد وبيان أحكام الكر) للاطلاع عليها نظر أو تقييما. وقد
سبقه من نشاطاته المهمة مشاركته لنا في تدوين أسئلة (المخاربه في الرياء
الشرائفة) قبل اجاباته الثمينة عليها فغريا. ولطوب حاته المهمة كان قد أصدر كتابا
اصوليا كتمرير بحثا جدا علام لبنائه بالجداره الياسيه والتحقيق الدقيق.
ولاجل طرحه المتأخر في أكثر من ميدان وقنوقه الاكاديمية وما نفعه عنه من نفعه
الشريفة معناه.

الزمان انشأنا ان يكون عند حسن ظنه في تلبية طلبه حول هذه الرسالة الشريفة، وهي
واله كايته صغيرة في حجمها الا انها كبره في ثباتها ولا اعلام النفاه العقائدي والمحدثين
للبحوث العلمية النفايه حول اقوال (الكر) المختلفه ودخول علمي الرجال والحديث فيها
مع اختلافهم في قضية البناء على خصوص وثاقه الراوي او الوثوق في الرواية وان
كانت صفيقه من جانب كبريا مجبوره بعمل الاصحاب.

تقول بعد ذلك انه ما يقصد له ايده الله من مناسباته لطبا احد اسانته
المختصين حول بيت الاستاذ يكون المقدار من حيث الاشبار (٢٧) سببا طولوا
وعمقا هو في محله حسب المدارج التي دونها لتكون الاشبار (٢٦) (٢٨) سببا
حسبا بصور مجرسيه بان (من حيث المساعه) وهو ما قد يعني عدم الجح من
ظلالها من بعض المرات في بعض القول الاول المشهور من جهة اهمية ابراء الله عن
طريقه لما قد صرح لي به ولله انما تارحني لاني ما عاده وبالا حصوله الحيات
المؤني مع الاشبار المشهوره بالدينار الاكبر جميعا على ما عثر عليه في المتاح.
واخيرا اكبر فيه هذه الحالة من انكساره للمناقشات العلمية كلها تحتلج في ابدال مع
المطالعات وكثرة المراجعات في علوم الامور النفايه. ولذلك عند انكساره لهذه الامور
للابد ان يستمر في ذهن الاسانته المستجيب كونه على هذا الطالب المجد الذي لا ينقطع

لا يفلو عنده وقت استراحه مما عرّضه المحتاج اليها على طلبه الحسنة انه محي بسفي
 تسجيته لما اهتم به بما ذكرناه بالضرورة والمحتاج
 والتشجيع له اكثر فيما نصح فيه منا بما هو جوار
 اجيزه في فصل كل ما صحت لي زواتيه عن شراحي العظام واستاذني الكلام من
 المكتب الادبي الاول (النساء والايتصار والتهذيب ومنه لا تحفره الفقيه)
 والادب الاخير وهي (الحجرات والوفاء والنوازل وسند كراتنا) مع توصيتي له
 بحقيقة اولادى ونسبنا بالحقوى في السر والعلو فانها خير زاد ليوم القادر بالادب
 فانه سهل النجاء وانه لا ينالنا من صالح دعواته كمالنا هـ
 والسلام عليه وعلى كافة المصلين المؤمنين ورحمة الله وبركاته

علاء الدين الغريفي



التحقيق الشريف ٢٢ صفر ١٢١٢ هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله وكفى، والصلاة والسلام على النبي والرسول المصطفى،
وآله أهل العصمة والاصطفاء والوفا:

وبعد: فقد راجعني كعاداته في بعض مهماته العلمية ولدنا المبجل
الفاضل «الماجستير» (الشيخ علي الشويلي) «وفقه الله لمراضيه وجعل
مستقبل أمره خيراً من ماضيه» حول ما كتبه من (رسالة في تحديد وبيان
أحكام الكر) للاطلاع عليها نظراً وتقييماً، وقد سبقه من نشاطاته المهمة
مشاركته لنا في تدوين أسئلة (الحوارية في الدماء الثلاثة) قبل إجابتنا التامة
عليها فقهياً، ولطموحاته المهمة كان قد أصدر كتاباً أصولياً كتقرير لبحث
أحد أعلام لبنان بالجدارة البيانية والتحقيق الدقيق، ولأجل طموحه
الممتاز في أكثر من ميدان وتفوقه الأكاديمي وما نعرفه عنه من سوابقه
الشريفة معنا.

ألزمتنا أنفسنا أن نكون عند حسن ظنه في تلبية طلبه حول هذه
الرسالة الشريفة، وهي وإن كانت صغيرة في حجمها إلا أنها كبيرة في تناول

أعلام الفقهاء القدامى والمحدثين للبحوث العلمية الفقهية حول أقوال (الكر) المختلفة ودخول علمي الرجال والحديث فيها مع اختلافهم في قضية البناء على خصوص وثاقة الراوي أو الوثوق في الرواية وإن كانت ضعيفة من جانب لكنها مجبورة بعمل الأصحاب.

فنقول بعد ذلك: إن ما تصدى له أيده الله من مناقشته لجناب أحد أساتذته المحترمين حول بت الأستاذ بكون المقدار من حيث الأشبار (٢٧) شبراً طولاً وعرضاً وعمقاً هو في محله حسب المدارك التي دونها، لتكون الأشبار (٢٦، ٢٨) شبراً لا أقل حسبما يتصوره بحد تعبيره بأنه (من حيث الصناعة)، وهو ما قد يعني عدم البخس منه ظاهراً من بعض القرائن بحق القول الأول المشهور من جهة أهمية إبراء الذمة عن طريقه لما قد صرح لي به، ولأن إثبات الشيء لا ينفي ما عداه، وبالأخص لو عُدَّ المقياس الوزني مع الأشبار المشهورة بالدينار الأكبر حجماً على ما عثر عليه في المتاحف.

وأخيراً أكبر فيه هذه الحالة من إكثاره للمناقشات العلمية كلما يختلج في البال مع سعة المطالعات وكثرة المراجعات في علوم الأمور الفقهية، ولذلك عند إكثاره لهذه الأمور لابد أن يستقر في ذهن الأساتذة المشجعين كون مثل هذا الطالب المجد الذي لا يغلو عنده وقت استراحة مهما عز عند المحتاج إليها على طلبه الحثيث أنه ممن ينبغي تشجيعه لما اهتم

به مما ذكرناه بالفوز والنجاح. وللتشجيع له أكثر فيما نجح فيه مثاباً ومأجوراً:
أجيزه في نقل كل ما صحت لي روايته عن مشايخي العظام وأساتذتي
الكرام من الكتب الأربعة الأولى (الكافي والاستبصار والتهذيب ومن
لا يحضره الفقيه) والأربعة الأخيرة وهي (البحار والوافي والوسائل
ومستدركاتهما)، مع توصيتي له ولبقية أولادي ونفسي بالتقوى في السر
والعلن، فإنها خير زاد ليوم المعاد، وبالاحتياط فإنه سبيل النجاة، وأن لا
ينسانا من صالح دعواته كما لا ننسان.

والسلام عليه وعلى كافة المحصلين المؤمنين ورحمة الله وبركاته.
النجف الأشرف ٢٢ / صفر / ١٤٣٨ هـ

علاء الدين الموسوي

المُفَرِّدَةُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وبه ثقتي ... الحمد لله رب العالمين بارئ الخلائق أجمعين وباعث
الأنبياء والمرسلين الذي بعد فلا يرى وقرب فشهد النجوى تبارك وتعالى،
ثم الصلاة والسلام على أشرف خلقه وبريته سيدنا ونبينا وحبیب قلوبنا
وطیب نفوسنا العبد المؤید والرسول المسدد المصطفى الأجدد المحمود
الأحمد حبیب إله العالمين أبي القاسم محمد صلى الله عليه وعلى أهل بيته
الطيبين الطاهرين المعصومين واللعنة الدائمة على أعدائهم أجمعين إلى قيام
يوم الدين.

أَمَّا بَعْدُ:

يعتبر علم الفقه من أهم العلوم والمعارف الإسلامية بعد أصول
الدين والمعارف الاعتقادية الذي يعبر عنها بالفقه الأكبر، وأوسعها مادّةً،
وأكثرها تشعباً حتى قيل: ((إنّه ما من واقعة إلا ولها حكم)) وبرز فيه
فقهاء كثيرون منهم العباقرة والمبدعون، وقد ألفوا وصنّفوا فيه الكتب

الكثيرة التي لا يمكن حصرها لكثرتها. وما ذلك إلا لشدة الأهتمام به من قبلهم، وما له من أهميّة عظيمة عندهم. فهو العلم الذي يبحث فيه عن مسائل الحلال والحرام المشتملة لجميع مسائل الحياة و الذي يحدّد الموقف الشرعيّ تجاهها، ولو على مستوى تحديد الوظيفة الشرعية للمكلف في مقام رفع الحيرة، وهو العلم الذي يبحث عن كثيرٍ من الفروع، التي تحدّد موقف وعلاقة الإنسان تجاه ربّه ﷻ، وعلاقته بنفسه، وعلاقته مع أخيه الإنسان، وعلاقته مع الحيوان، وعلاقته مع الطبيعة وغيرها من حيث الحقوق والواجبات، والمحرمات، والآداب والمستحبات، و المكروهات. وهذا يعني شموله لكلّ حركات وسكنات الإنسان، وهذا كلّ تجده منتشرًا في الأبواب الفقهيّة، وعلى ضوء ذلك فقد ساعدتني التوفيقات والعناية الالهية لكتابة هذه الأبحاث في تحديد وأحكام الكر لكثرة الإبتلاء بها ناهيك عن تشعب الأقوال فيها والأخبار أيضاً هذا وإن لم أكن من فرسان هذا الميدان إلا أنني كتبتها تذكرةً لنفسي وتبصرةً لغيري لمن أراد الرجوع لها من أهل العلم الكرام.

وقد رتبُها في أربعة فصول.

الفصل الأول: تناول نقطتين مهمتين هما:

الأولى: التعريف بالكر، وبيان تقديره عند الفقهاء من حيث الحجم والوزن.

الثانية: التعريف بمصطلحات الأوزان والمقادير الشرعية.

الفصل الثاني: بيان تقدير الكر من حيث الحجم وبيان الأقوال في المسألة وذكر أدلتها ومناقشتها.

الفصل الثالث: بيان تقدير الكر من حيث الوزن وبيان الأقوال في المسألة وذكر أدلتها ومناقشتها.

الفصل الرابع: بيان مسائل في الكر.

وأرجو من الله ﷻ أن تكون هذه الدراسة نافعة ومفيدة وأن تؤدي الغرض المنشود وعساها أن تسد فراغاً في مكتباتنا، وأخيراً أتوجه إلى العليّ القدير في أن أكون قد وفقت في ماكتبته وإذا كان فيه شيء من النقص والخلل والتقصير فإن ذلك من طبيعة عمل البشر؛ لأنّ الكمال لله وحده، وآخر دعوانا أن الحمد لله ربّ العالمين. والله وليّ التوفيق.

الفصل الأول

وفيه نقطتان مهمتان هما:

الأولى: التعريف بالكر، وبيان تقديره عند الفقهاء من حيث الحجم والوزن.

الثانية: التعريف بمصطلحات الأوزان والمقادير الشرعية.

النقطة الأولى:

تعريف الكر^(١)، و بيان تقديره:

للكر إطلاقان:

أما الإطلاق اللغوي: فهو وحدة قياس كان الناس يستخدمونها في العصور السابقة وإلى ذلك أشار ابن منظور في لسان العرب قائلاً: ((هو مكيال خاص لأهل العراق))^(٢)، وأصل الكلمة يعني البئر^(٣).

(١) هذا البحث باعتبار الاختلاف الحاصل في الأقوال و الروايات واللغة الذي أدى إلى الشك في المفهوم مما يلزمنا البحث عن معنى الكر لغةً واصطلاحاً؛ لأن هذا المعنى موجود في الروايات والنصوص الشرعية أي أنه عنوان شرعي يكون مصباً لأحكام شرعية والاحكام تابعة لعناوينها أي كلما ثبت العنوان ثبت الحكم.

(٢) لسان العرب، ص ٣٤١٤.

(٣) ينظر: ن. م، المعجم الوسيط، ص ٤٤٨.

وأما الإطلاق الإصطلاحي: ذكرت الكتب الفقهية تعريف الكر بأنه المقدار الذي إذا بلغه الماء أصبح معتصماً لا ينجسه شيء إلا إذا تغير بأحد أوصاف النجاسة - اللون، والطعم، والرائحة - وله تحديدان بالحجم وبالوزن^(١).

التعريف المختار:

سلك علمائنا الأعلام وفقهائنا العظام رحمهم الله في تحديد كمية الكر وفقاً للنصوص الشرعية الواردة عن أهل البيت عليهم السلام تقديرين هما:

الأول: التقدير بالحجم.

الثاني: التقدير بالوزن^(٢).

(١) ويرد على هذا التعريف بأنه يلزم منه أخذ الحكم في الموضوع وهذا لا يجوز ولذلك ذهبنا إلى التعريف الموجود في المتن.

(٢) وإن كان الأصل عدم النقل لكن في حالة الشك ووجود الدليل على النقل ينتفي موضوع الأصالة والدليل هو التبادر عند المشرعة هذا أولاً وثانياً لسان الروايات التي تبين معنى الكر.

النقطة الثانية:

التعريف بمصطلحات الأوزان والمقادير الشرعية:

الأول: الذراع = شبران.

الثاني: الشبر = ٢٤ سنتيمتر.

الثالث: الشكل الاسطواني: شكل منتظم قاعدته دائرية.

الرابع: الشكل (متوازي المستطيلات): شكل منتظم قاعدته إما مربعة أو مستطيلة.

الخامس: الشكل المكعب: شكل منتظم قاعدته مربعة.

السادس: الرطل العراقي = ١٣٠ درهماً شرعياً.

السابع: الدرهم الشرعي = ٠,٧ مثقالاً شرعياً.

الثامن: والمثقال الشرعي = ٠,٧٥ مثقالاً صيرفياً.

التاسع: والمثقال الصيرفي على وجه الدقة بحسب ما أفادت بعض المصادر الحديثة (٤,٨٨٤) غرام لا (٤,٦) غرام^(١).

(١) لتوسع في معرفة مصطلحات الأوزان والمقادير الشرعية يراجع الكتب التالية: الأوزان والمقادير للشيخ إبراهيم سليمان العاملي البياضي، وقواعد الحديث للسيد محي الدين الغريفي الجزء الثاني من المبحث الثاني عشر (ألفاظ المقادير الشرعية) بحسب الطبعة الجديدة، وكتاب (الرياضيات للفقهاء) للشيخ محمد اليعقوبي.

الفصل الثاني

الأول: التقدير بالحجم:

اتخذ الشبر والذراع كوحدي قياس في تقدير الكر بالحجم؛ لاعتبارهما آنذاك ولتيسرهما وسهولة استخدامهما لدى المكلفين، ويساوي الشبر للإنسان المتوسط في خلقته ما بين (٢٤) سنتيمتراً بحسب التجربة.

الأقوال في المسألة:

الأول: ما كان مقدار حجمه مئة شبر^(١) كما هو مختار ابن الجنيد الاسكافي رحمته الله.

الثاني: ما كان كل واحد من ابعاده الثلاثة ثلاثة أشبار ونصف، ويكون مقدار حجمه اثنان وأربعون شبراً وسبعة أثمان الشبر كما هو مختار مشهور الأصحاب رحمهم الله.

الثالث: ما كان مقدار حجمه ستة وثلاثين شبراً^(٢) كما هو مختار المحقق الحلي والسيد صاحب المدارك رحمتهما.

(١) مختلف الشيعة، ج ١، ص ٢١.

(٢) مدارك الأحكام، ج ١، ص ٥١، المعبر، ج ١، ص ٤٦.

الرابع: ما كان مقدار حجمه ثلاثة وثلاثين شبراً وخمسة أثمان ونصف^(١) كما هو مختار الشيخ حسين الحلبي المعاصر قدس.

الخامس: ما كان كل واحد من ابعاده ثلاثة أشبار، ويكون مقدار حجمه سبعة وعشرون شبراً^(٢) كما هو مشهور القميين رحمه.

السادس: ما كان مقدار حجمه عشرة أشبار ونصف^(٣) كما هو مختار قطب الدين الراوندي رحمه.

السابع: الاكتفاء بكل ما روي^(٤) كما هو مختار السيد علي بن طاووس رحمه.

ومن حيث الشهرة القول الثاني هو أشهر الأقوال، ويأتي بعده من حيث الشهرة القول الخامس، وبعدهما يأتي في الشهرة القول الثالث.

(١) دليل العروة الوثقى، ج ١، ص ٨٣.

(٢) المختلف، ج ١، ص ٢١، الروض، ص ١٤٠، السطر ١٨، الحقائق، ج ١، ص ٢٢١، مجمع الفائدة والبرهان، ج ١، ص ٢٦٠، الحبل المتين، ص ١٠٨.

(٣) مستند الشيعة، ج ١، ص ٦١.

(٤) مدارك الأحكام، ج ١، ص ٥٢.

وأهم الأقوال في المسألة هي:

الأول: تحديد حجم الكر بإثنين وأربعين شبراً وسبعة أثمان الشبر.
وهو القول المشهور، بل الأكثر شهرة من بين الأقوال في المسألة،
وقال به من القدماء:

الشيخ الطوسي في كتابيه النهاية^(١)، والاقتصاد^(٢).

ووافقه على ذلك من المتأخرين ومتأخري المتأخرين:

كالمحقق الحلي في كتابه شرائع الإسلام^(٣)، والعلامة الحلي في كتابيه
تبصرة المتعلمين^(٤)، وإرشاد الأذهان^(٥)، والشَّهيد الثاني في كتابه الروضة
البهية^(٦)، والسيد علي الطباطبائي في كتابه رياض المسائل^(٧)، والشيخ محمد
حسن النجفي في كتابه جواهر الكلام^(٨).

(١) النهاية، ص ٤.

(٢) الاقتصاد، ص ٢٥٤.

(٣) شرائع الإسلام، ج ١، ص ١٠.

(٤) تبصرة المتعلمين، ص ١٦.

(٥) إرشاد الأذهان، ج ١، ص ٢٣٦.

(٦) الروضة البهية في شرح اللمعة الدشقية، ج ١، ص ٢٥٥.

(٧) رياض المسائل، ج ١، ص ١٤٧.

(٨) جواهر الكلام، ج ١، ص ٣٤٦.

الثاني: تحديد حجمه بستة وثلاثين شبراً، وقال به: السيد محمد الموسوي العاملي صاحب كتاب مدارك الأحكام^(١).

الثالث: تحديد حجمه بسبعة وعشرون شبراً، وهو مذهب القميين، وقال به بعض العلماء من المتأخرين: كالمقدس الأردبيلي كما في مجمع الفائدة والبرهان^(٢).

أدلة الأقوال:

مستند القول الأول:

استدلوا على القول الأول بموثقة أبي بصير قال: ((قَالَ: سَأَلْتُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَنِ الْكُرِّ مِنَ الْمَاءِ كَمْ يَكُونُ قَدْرُهُ قَالَ إِذَا كَانَ الْمَاءُ ثَلَاثَةَ أَشْبَارٍ وَ نِصْفٍ [نِصْفًا] فِي مِثْلِهِ ثَلَاثَةَ أَشْبَارٍ وَ نِصْفٍ فِي عُمَقِهِ فِي الْأَرْضِ فَذَلِكَ الْكُرُّ مِنَ الْمَاءِ.))^(٣).

سند الرواية هو:

مُحَمَّدُ بْنُ يُحْيَى عَنْ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ عَنْ عُثْمَانَ بْنِ عِيسَى عَنْ ابْنِ مُسْكَانَ عَنْ أَبِي بَصِيرٍ.

(١) مدارك الأحكام، ج ١، ص ٤٩.

(٢) مجمع الفائدة والبرهان، ج ١، ص ٢٦٠.

(٣) الكافي، ج ٣، ص ٣، ح ٥.

البحث في تقويم السند:

الأول: مُحَمَّدُ بْنُ يُحْيَى ^(١): هو محمد بن يحيى العطار وقد نص الشيخ النجاشي على وثاقته قائلاً: ((شيخ أصحابنا في زمانه ثقة عين كثير الحديث)) ^(٢).

الثاني: أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ: هو أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري بقرينة رواية محمد بن يحيى العطار عنه وروايته عن عثمان بن عيسى. ثقة قال النجاشي والطوسي: ((أبو جعفر رحمته الله، شيخ القميين ووجههم وفقههم، غير مدافع... له كتب)) ^(٣) وذكره الشيخ الطوسي في رجاله في رجال الإمام الرضا عليه السلام وقال: ((ثقة... إلخ)) ^(٤) وقع في ٢٢٩٠ مورداً بعنوان أحمد بن محمد بن عيسى.

الثالث: عُثْمَانُ بْنُ عِيسَى: هو عثمان بن عيسى أبو عمرو العامري الكلابي الرواسي وقد كان شيخاً للواقفة ووجهها وممن استبد بالأموال ورفض تسليمها إلى الإمام الرضا عليه السلام إلا أنه يروى أنه اعتذر وأعاد الأموال ^(٥)، عده

(١) وقع في ٢٥١ مورداً، مشترك بين جماعة المعروف منهم: الخثعمي، والخزاز، وكلاهما ثقة، وأما محمد بن يحيى الصيرفي، فالظاهر أنه لم يكن كثير الرواية فإن المروي عنه في الكتب سبعة موارد، نعم يتأتى الإشكال في موردين: أحدهما: إذا روى محمد بن يحيى، عن حماد، وثانيهما: إذا روى محمد بن خالد البرقي، عن محمد بن يحيى، فيحتمل فيهما كونه الصيرفي، الذي لا توثيق له.

(٢) رجال النجاشي، ص ٨٢.

(٣) ن. م، ص ٧٩، الفهرست، ص ٦٠.

(٤) رجال الطوسي، ص ٣٥١.

(٥) ينظر: رجال النجاشي، ص ٣٠٠.

الكشي من أصحاب الإجماع الثالث^(١) وقال الشيخ في العدة: ((... ولأجل ما قلناه عملت الطائفة بأخبار الفطحية مثل عبد الله بن بكير وغيره، وأخبار غيره، وأخبار الواقفة مثل سباعة بن مهران، وعلي بن أبي حمزة، وعثمان بن عيسى)^(٢)، وهو أيضاً ممن ورد في تفسير القمي ونوادر الحكمة وكامل الزيارات وممن روى عنه المشايخ الثقات.

الرابع: ابن مُسْكَان: هو عبد الله بن مسكان قال النجاشي: ((أبو محمد، مولى عَنَزَة، ثقة عين))^(٣)، وقال الطوسي: ((ثقة، له كتاب)) ذكره الشيخ الطوسي في رجال الإمام الصادق عليه السلام، والشيخ المفيد في رسالته العددية، وذكره الشيخ الكشي من أصحاب الإجماع الثاني. وقع في ٩٧٤ مورداً.

الخامس: أبو بصير: هذه الكنية يكنى بها جماعة وهم يحيى بن القاسم الأسدي، وليث بن البختری المرادي، وعبد الله بن محمد الأسدي، ويوسف بن الحارث، وحامد بن عبد الله بن أسيد الهروي، لكن عند الإطلاق منصرف إلى الأول، ولا أقل من ترديده بين الأولين، وكلاهما ثقة، وغيرهما ليس بمعروف بهذه الكنية، بل لم يوجد مورد يطلق فيه أبو بصير ويراد به غير هذين. ورد بهذا العنوان ٢٢٧٥ رواية^(٤) والمراد هنا هو ليث بن البختری المرادي بقرينة رواية عبد الله بن مسكان عنه.

(١) رجال الكشي، ص ٣٩٧-٣٩٥، وكذلك ص ٤٩٣-٤٩٤.

(٢) عدة الأصول، ج ١، ص ١٥٠.

(٣) رجال النجاشي، ص ٢١٤.

(٤) معجم رجال الحديث، ج ٢١، ص ٤٧.

نتيجة تقويم السند:

بملاحظة مجموع السند وتطبيق قواعد علمي الدراية والرجال عليه يعلم أن الرواية موثقة الإسناد؛ لوقوع عثمان بن عيسى الكلابي الرواسي فإنه كان شيخ الواقفة.

توجيه الاستدلال بالرواية على المطلوب:

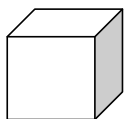
عندما نلاحظ الرواية نجدها اقتصرت على ذكر بعدين فقط من أبعاد الحجم الثلاثة.

ويجب على ذلك: إن اقتصار الرواية على ذكر بعدين متساويين فقط هو المؤلف والمتعارف، وفي هديهما يستنتج البعد الثالث، ويكون مساوياً لهما هذا أولاً.

وثانياً: من حيث دلالة الرواية يستفاد أن شكل الكر في الرواية هو المكعب.

وبما أن حجم المكعب = الطول × العرض × الارتفاع (العمق)، وتكون الأبعاد الثلاثة في الشكل المكعب متساوية وعليه يكون:

$$\text{حجم المكعب} = \text{طول الضلع}^3 = (٣,٥)^3 = ٣,٥ \times ٣,٥ \times ٣,٥ = ٤٢,٧٨٥ = \text{شبراً مكعباً على وجه الدقة.}$$



الشكل المكعب ←

مستند القول الثاني:

استدلوا على القول الثاني بصحيفة إسماعيل بن جابر، قال: ((قُلْتُ
لَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ الْمَاءُ الَّذِي لَا يُنَجِّسُهُ شَيْءٌ قَالَ ذِرَاعَانِ عُمُقُهُ فِي ذِرَاعٍ وَ
شِبْرٍ سَعَتُهُ))^(١).

سند الرواية:

مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بِإِسْنَادِهِ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ يَحْيَى عَنْ أَيُّوبَ بْنِ
نُوحٍ عَنْ صَفْوَانَ عَنْ إِسْمَاعِيلَ بْنِ جَابِرٍ.

البحث في تقويم السند:

طريق الشيخ الطوسي إلى محمد بن أحمد بن يحيى: يذكر له
الشيخ ثلاثة طرق نختار منها هذا الطريق إلى محمد بن أحمد بن يحيى
الأشعري (أخبرني به الشيخ أبو عبد الله والحسين بن عبيد الله وأحمد
بن عبدون كلهم عن أبي محمد الحسن بن حمزة العلوي وأبي جعفر محمد
بن الحسين البرزوفري جميعاً عن أحمد بن أدريس عن محمد بن أحمد بن يحيى

(١) تهذيب الأحكام، ج ١، ح ٤١، ١١٤، الاستبصار، ج ١، ص ١٠، ح ١٢، وسائل
الشيعة، ج ١، ص ١٦٤-١٦٥، كتاب الطهارة، أبواب الماء المطلق، الباب ١٠، الحديث ١.

الأشعري) ومن أراد مراجعة هذه الطرق فعليه مراجعة مشيخة التهذيب والاستبصار وكذلك الفهرست للشيخ الطوسي رحمته الله.

تقويم طريق الشيخ الطوسي إلى محمد بن أحمد بن يحيى:

الأول: الشيخ: هو الشيخ محمد بن محمد بن النعمان بن عبد السلام الملقب بالشيخ المفيد. قال عنه الشيخ النجاشي: ((شيخنا وأستاذنا رضي الله عنه فضله أشهر من أن يوصف في الفقه والكلام والرواية والعلم))^(١)، وقال الشيخ الطوسي: ((المعروف بابن المَعْلَم، من جملة متكلمي الإمامية، انتهت إليه رئاسة الإمامية في وقته، وكان مقدماً في العلم وصناعة الكلام، وكان فقيهاً متقدماً فيه، حسن الخاطر، دقيق الفطنة، حاضر الجواب، وله قريب من مائتي مصنف كبار وصغار، ولد سنة ٣٣٨هـ، وتوفي ليلتين خلتا من شهر رمضان سنة ٤١٣هـ))^(٢).

الثاني: الحسين بن عبيد الله: هو الشيخ الحسين بن عبيد الله الغضائري قال الشيخ النجاشي: ((أبو عبد الله، شيخنا رحمته الله، له كتب))^(٣)، وله أكثر من ١٣٦ رواية. يمكن توثيقه باعتباره من مشايخ الإجازة؛ لأنه من مشايخ الشيخ النجاشي والشيخ الطوسي بناءً على توثيق جميع شيوخ

(١) رجال النجاشي، ص ٣٩٩.

(٢) الفهرست، ص ٤٤٤-٤٤٥.

(٣) رجال النجاشي، ص ٦٩.

الإجازة، وأيضاً يمكن الحكم بوثاقته باعتباره من مشايخ النجاشي بناءً على توثيق جميع شيوخ النجاشي.

الثالث: أحمد بن عبدون: هو أحمد بن عبد الواحد (أحمد بن عبدون) قال الشيخ النجاشي: ((أبو عبد الله شيخنا المعروف بابن عبدون، له كتب... وكان قوياً في الأدب))^(١) يمكن الحكم بوثاقته؛ لكونه من مشايخ الشيخ النجاشي وكذلك كونه من شيوخ الإجازة بناءً على ثبوت هذه الكبرى ويكفي وثاقة أحد الثلاثة.

الرابع: أبو محمد الحسن بن الحمزة العلوي = الحسن بن حمزة بن علي قال الشيخ النجاشي: ((أبو محمد الطبري، يعرف بالمرعش، كان من أجلاء هذه الطائفة وفقهائها، له كتب))^(٢)، وقال الشيخ الطوسي: ((العلوي الطبري، كان فاضلاً أديباً عارفاً، فقيهاً زاهداً ورعاً، كثير المحاسن، له كتب وتصانيف كثيرة))^(٣).

(١) رجال النجاشي، ص ٨٧.

(٢) ن. م، ص ٦٤.

(٣) الفهرست، ص ١٣٥.

الخامس: أحمد بن إدريس: قال النجاشي والطوسي رحمهما الله: ((أبو علي الأشعري القمي، كان ثقة، فقيهاً في أصحابنا، كثير الحديث، صحيح الرواية^(١)) له أكثر من ٢٨٢ رواية في الكتب الأربعة بهذا العنوان، ويذكر في الروايات بعنوان أبي علي الأشعري.

نتيجة تقويم طريق الشيخ:

بملاحظة طريق الشيخ الطوسي رحمته الله إلى محمد بن أحمد بن يحيى وتطبيق قواعد علمي الدراية والرجال عليه يعلم أن الطريق إليه صحيح. تقويم بقية السند:

الأول: مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ يَحْيَى: هو محمد بن أحمد بن يحيى بن عبد الله بن سعد بن مالك الأشعري القمي صاحب كتاب نواذر الحكمة قال الشيخ النجاشي: ((كان ثقة في الحديث إلا أن أصحابنا قالوا كان يروي عن الضعفاء... له كتب))^(٢)، وقال الشيخ الطوسي: ((جليل القدر، كثير الرواية، له كتاب نواذر الحكمة))^(٣).

الثاني: أَيُّوبُ بْنُ نُوحٍ: هو أيوب بن نوح بن دراج النخعي قال الشيخ النجاشي: ((كان وكيلاً لأبي الحسن عليه السلام وأبي محمد عليه السلام عظيم المنزلة

(١) رجال النجاشي، ص ٩٢، الفهرست، ص ٦٤.

(٢) رجال النجاشي، ص ٣٤٨.

(٣) الفهرست، ص ٤٠٨.

عندهما، مأموناً، وكان شديد الورع، كثير العبادة، ثقة في رواياته، روى عن جماعة من أصحاب أبي عبد الله عليه السلام، يروي عن أبيه ولا عمه شيئاً، له كتاب النوادر^(١)، وقال الشيخ الطوسي: ((ثقة، له كتاب وروايات ومسائل عن أبي الحسن الثالث))^(٢) له أكثر من ٢٥٦ رواية.

الثالث: صفوان^(٣): وهو صفوان بن يحيى بيع السابري^(٤) بقرينة روايته عن إسماعيل بن جابر كان من أوثق أهل زمانه وأعبدهم يصلي كل يوم ١٥٠ ركعة ويصوم في السنة ثلاثة أشهر ويخرج زكاة ماله كل سنة ثلاث مرات.

قال الشيخ النجاشي: ((أبو محمد البجلي بياع السابري، كوفي ثقة ثقة، عين روى أبوه عن أبي عبد الله عليه السلام، وروى هو عن الرضا عليه السلام وكانت له عنده منزلة شريفة، ذكره الكشي في رجال أبي الحسن، وقد توكل للرضا وأبي جعفر عليه السلام، وسلم مذهبه من الوقف، وصنف ثلاثين كتاباً، مات ٢١٠ هـ))^(٥).

(١) رجال النجاشي، ص ١٠٢.

(٢) الفهرست، ص ٤٣.

(٣) مشترك بين صفوان بن مهران وصفوان بن يحيى وكلاهما ثقتان. وقع في ١٦٤٠ مورداً،

ينظر: معجم رجال الحديث، ج ٩، ص ١٠٧-١١٩.

(٤) السابري: نوع من أنواع القماش الحرير، ويقال أنه نوع من أنواع التمر.

(٥) رجال النجاشي، ص ١٩٧.

وقال الشيخ الطوسي: ((أوثق أهل زمانه عند أهل الحديث وأعبدهم، روى عن أربعين رجلاً من أصحاب أبي عبد الله عليه السلام، وله كتب كثيرة))^(١) وقع في إسناد ١١٨١ رواية.

الرابع: إسماعيل بن جابر: هو إسماعيل بن جابر الخثعمي الكوفي قال الشيخ النجاشي: ((الجُعفي، روى عن أبي جعفر وأبي عبد الله عليه السلام، وهو الذي روى حديث الأذان، له كتاب))^(٢)، قال الشيخ الطوسي: ((ثقة مدوح له أصول رواها عنه صفوان بن يحيى))^(٣)، وروى عنه المشايخ الثلاثة (محمد بن أبي عمير وصفوان بن يحيى وأحمد بن محمد بن أبي نصر البزنطي) ورواية المشايخ الثلاثة عنه قرينة على وثاقته؛ لأنه عُرِفَ عنهم أنهم لا يروون ولا يرسلون إلا عن ثقة. واستند في ذلك عبارة الشيخ الطوسي في كتابه عدة الأصول: ((سوّت الطائفة بين مايرويه محمد بن أبي عمير وصفوان بن يحيى وأحمد بن محمد بن أبي نصر وغيرهم من الثقات الذين عرفوا بأنهم لا يروون ولا يرسلون إلا عما يوثق به وبين ما اسنده غيرهم))^(٤).

(١) الفهرست، ص ٢٤١.

(٢) رجال النجاشي، ص ٣٢-٣٣.

(٣) الفهرست، ص ٣٧.

(٤) عدة الأصول، ج ١، ص ١٥٤.

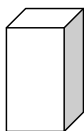
نتيجة تقويم السند:

بملاحظة مجموع السند وتطبيق قواعد علمي الدراية والرجال عليه يعلم أن الرواية صحيحة الإسناد.

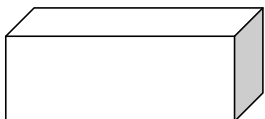
توجيه الاستدلال بالرواية على المطلوب:

ومن حيث دلالة الرواية استظهر المستدل على القول الثاني بأن الشكل الهندسي للكر هو متوازي المستطيلات.

وبما أن حجم متوازي المستطيلات = مساحة القاعدة × الارتفاع (العمق) = الطول × العرض × الارتفاع (العمق)
إذاً حجم متوازي المستطيلات = $3 \times 3 \times 4 = 36$ شبراً مكعباً.



شكل متوازي المستطيلات (أ) ←



شكل متوازي المستطيلات (ب) ←

مستند القول الثالث:

استدلوا على القول الثالث بروايتين:

الأولى: صحيحة إسماعيل بن جابر المتقدمة، قال: ((قُلْتُ لِأَبِي عَبْدِ اللَّهِ عليه السلام الْمَاءُ الَّذِي لَا يُنَجِّسُهُ شَيْءٌ قَالَ ذِرَاعَانِ عُمُقُهُ فِي ذِرَاعٍ وَشِبْرٍ سَعَتَهُ)).

البحث في تقويم السند:

تم تقويم سند الرواية في مستند القول الثاني فلا حاجة إلى الإعادة فراجع.

توجيه الاستدلال بالرواية على المطلوب:

ومن حيث دلالة الرواية استظهر المستدل على القول الثالث بأن الشكل الهندسي للكر هو الاسطواني؛ وذلك استناداً لقول الإمام عليه السلام بأن سعة الكر ذراع وشبر أي أنه سلام الله تعالى عليه ذكر لمساحة القاعدة بعداً واحداً والشكل الدائري للقاعدة هو الشكل الهندسي الوحيد الذي له بعداً واحداً دون باقي الأشكال الأخرى.

وقد قام بعض العلماء بحساب حجم الكر الاسطواني الشكل وفقاً لهذه الرواية فجاءت النتائج كالتالي:

يقول الشيخ الدكتور عبد الهادي الفضلي ^{تذُّنُ}: ((مساحة القاعدة للشكل الاسطواني هي مساحة الدائرة، وتستخرج بضرب نصف القطر×نصف المحيط.

والمحيط يساوي ثلاثة أضعاف القطر.

ولأن القطر - هنا- يساوي: ثلاثة أشبار.

فنصفه يساوي: ١,٥ شبراً ونصف الشبر.

والمحيط - هنا- يساوي: $3 \times 3 = 9$ أشبار.

ونصف المحيط يساوي: $4,5 = 9 \div 2$ أربعة أشبار ونصف الشبر.

ولاستخراج مساحة القاعدة-هنا- نضرب نصف القطر في نصف المحيط، أي: $4,5 \times 6,75 = 30,375$ شبراً.

ثم نضرب مساحة القاعدة المذكورة في الارتفاع(العمق) لاستخراج حجم الكر، أي: $27 = 30,375 \times 4$ شبراً^(١).

وقد قال أيضاً الشيخ باقر الأيرواني حفظه الله تعالى: ((وظاهر تحديدها بذراع وشبر كونها كذلك من جميع الجهات، وذلك لا يتم إلا في الشكل الدائري.

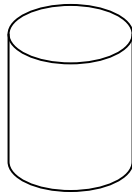
(١) دروس في فقه الإمامية، ج ١، ص ٢٧٦.

وفي تحصيل حجم الاسطوانة يضرب نصف القطر^(١)×نصف المحيط×العمق.

وحيث إنَّ نسبة المحيط إلى القطر ثلاثة إلى واحد تقريباً، وإن كانت بالدقة $\frac{22}{7} \times \text{نصف المحيط} = \frac{1}{4} \times 4$ شبراً.

ومن ثمَّ تصبح النتيجة:

$$\frac{1}{4} \times 1 \times \frac{1}{4} \times 4 = 27 \text{ شبراً}^{(٢)}$$



الشكل الاسطواني ←

والثانية: رواية إسماعيل بن جابر، قال: ((سَأَلْتُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَنِ الْمَاءِ الَّذِي لَا يُنَجِّسُهُ شَيْءٌ قَالَ كُرُّ قُلْتُ وَمَا الْكُرُّ قَالَ ثَلَاثَةُ أَشْبَارٍ فِي ثَلَاثَةِ أَشْبَارٍ)).^(٣)

(١) والقطر بعد كونه نفس السعة يساوي حسب الفرض ثلاثة أشبار. ينظر: هامش دروس تمهيدية في الفقه الاستدلالي على المذهب الجعفري، ج ١، ص ٤٨-٤٩.

(٢) ينظر: هامش دروس تمهيدية في الفقه الاستدلالي على المذهب الجعفري، ج ١، ص ٤٨-٤٩.

(٣) الكافي، ج ٣، ص ٣، ح ٧.

سند الرواية:

مُحَمَّدُ بْنُ يُحْيَى عَنْ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ عَنِ الْبَرْقِيِّ عَنِ ابْنِ سِنَانٍ عَنْ
إِسْمَاعِيلَ بْنِ جَابِرٍ.

البحث في تقويم السند:

الأول: مُحَمَّدُ بْنُ يُحْيَى: هو محمد بن يحيى العطار نص النجاشي على وثاقته قائلاً: ((شيخ أصحابنا في زمانه ثقة عين كثير الحديث))^(١).

الثاني: أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ: هو أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري بقرينة رواية محمد بن يحيى العطار عنه وروايته عن عثمان بن عيسى. ثقة قال النجاشي والطوسي: ((أبو جعفر رحمته الله، شيخ القميين ووجههم وفقههم، غير مدافع... له كتب))^(٢) وقع في ٢٢٩٠ مورداً بعنوان أحمد بن محمد بن عيسى.

الثالث: البرقي^(٣): وهو محمد بن خالد بن عبد الرحمن البرقي قال النجاشي رحمته الله: ((أبو عبد الله... ينسب إلى بَرْقَة رُود قرية من سواد قم على واد هناك... كان ضعيفاً في الحديث، وكان أديباً، حسن المعرفة بالأخبار وعلوم العرب، وله كتب...))^(٤)، وقال الشيخ الطوسي رحمته الله: ((... له كتاب

(١) رجال النجاشي، ص ٣٥٣.

(٢) رجال النجاشي، ص ٨٢، الفهرست، ص ٦٠.

(٣) البرقي = هو محمد بن خالد بن عبد الرحمن، وقد يطلق على ابنه أحمد، وكلاهما ثقة. وقع في ٢٠١ مورداً.

(٤) رجال النجاشي، ص ٣٣٥.

النوادر^(١)، وعدّه الشيخ الطوسي أيضاً في أصحاب الإمام الرضا عليه السلام قائلاً:
 ((ثقة... من أصحاب أبي الحسن موسى عليه السلام))^(٢) وفي أصحاب الإمام
 الجواد عليه السلام أيضاً.

الرابع: ابن سنان^(٣): هو مشترك بين عبد الله بن سنان ومحمد بن سنان
 والمراد بـ((ابن سنان)) هنا محمد بالخصوص؛ لأن عبد الله بن سنان الثقة
 من أصحاب الإمام الصادق عليه السلام فيروي عنه مباشرة ولا يوسط بينه وبين
 الإمام عليه السلام واسطة وأيضاً لا يروي عنه البرقي مباشرة؛ لأن البرقي من طبقة
 أصحاب الإمام الرضا عليه السلام فلا يروي مباشرة عن عبد الله الذي هو من طبقة
 الإمام الصادق عليه السلام، وهذا بخلاف محمد بن سنان فهو من أصحاب الإمام
 الرضا عليه السلام فيروي عن الإمام الصادق عليه السلام بواسطة وهي هنا إسماعيل بن
 جابر ويتعقل رواية البرقي عنه؛ لأنها من طبقة واحدة أو متقاربة. وعبد الله
 بن سنان بن طريف ثقة، أما محمد بن سنان فقد ذكره النجاشي قائلاً: ((أبو
 جعفر الزاهري... وقال أبو العباس أحمد بن محمد بن سعيد (ابن عَقْدَة): إنه
 روى عن الرضا عليه السلام، وله مسائل عنه معروفة، وهو رجل ضعيف جداً،

(١) الفهرست، ص ٤١٨.

(٢) رجال الطوسي، ص ٣٦٣.

(٣) ابن سنان: مشترك بين عبد الله ومحمد فمن كان في الروايات عن الباقر والصادق عليهما السلام،
 ومن طبقتهم، فالمراد به عبد الله بن سنان ومن كان فيها عن الرضا عليه السلام ومن بعده فهو
 محمد بن سنان، وما كان عن أبي الحسن عليه السلام ومن في طبقته فهو مشترك بينهما يعرف
 بالراوي والمروي عنه وبهذا العنوان ورد في ٤٤٧ رواية.

لا يعول عليه، ولا يلتفت إلى ما تفرّد به... وقد صنّف كتباً... ومات سنة ٢٢٠هـ^(١)، وقال الشيخ الطوسي: ((له كتب، وقد طعن عليه وضعّف، وكتبه مثل كتب الحسين بن سعيد على عددها))^(٢). اختلفت الأقوال فيه كثيراً بين المدح والقدح والتوقف وإن كان المشهور ضعفه، نعم وثقه بعض المتأخرين كالعلامة المجلسي والحر العاملي وغيرهم وبعد اتفاق الشيخ النجاشي والشيخ الطوسي على تضعيفه لا تصمد توثيقات المتأخرين أمام تضعيفات المتقدمين؛ لأن تقويم القدماء حسي وتقويم المتأخرين حدسي فيقدم الحسي على الحدسي والعجيب أن هذه الرواية رواها الشيخ الطوسي مرتين فذكر مرة أن الراوي هو (محمد بن سنان)^(٣) ورواها مرة أخرى فذكر أن الراوي هو (عبد الله بن سنان)^(٤) ولعله إشتابه أو من سهو القلم.

الخامس: إِسْمَاعِيلُ بْنُ جَابِرٍ: هو إِسْمَاعِيلُ بْنُ جَابِرِ الْخَثْعَمِيِّ الْكُوفِيِّ قال الشيخ الطوسي: ((ثقة ممدوح له أصول رواها عنه صفوان بن يحيى))^(٥).

(١) رجال النجاشي، ص ٣٢٨.

(٢) الفهرست، ص ٤٠٦.

(٣) كما في التهذيب، ج ١ ص ٤٠ الباب ٣ الحديث ٤٠

(٤) ن. م، ج ١ ص ٤٤ الباب ٣ الحديث ٥٤

(٥) رجال الطوسي، ص ١٢٤.

نتيجة تقويم السند:

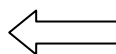
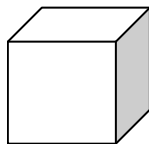
بملاحظة مجموع السند وتطبيق قواعد علمي الدراية والرجال عليه يعلم أن الرواية ضعيفة الإسناد بـ(محمد بن سنان).

توجيه الاستدلال بالرواية على المطلوب:

من حيث دلالة الرواية يستفاد أن شكل الكر في هذه الرواية هو المكعب بقرينة تساوي البعدين المذكورين في الرواية وعلى ضوءها يستنتج البعد الثالث وتوضح ذلك أيضاً الرواية التي رواها الشيخ الصدوق في أماليه قائلاً: ((أن الكر هو ما يكون ثلاثة أشبار طولاً، في ثلاثة أشبار عرضاً، في ثلاثة أشبار عمقاً))^(١).

وبما أن حجم المكعب = الطول × العرض × الارتفاع (العمق)، وتكون الأبعاد الثلاثة في الشكل المكعب متساوية وعليه يكون:

حجم المكعب = طول الضلع = $3^3 = 3 \times 3 \times 3 = 27$ شبراً مكعباً.



الشكل المكعب

(١) أمالي الصدوق، ص ٥١٤.

القول المختار في المسألة بحسب ما تقتضيه الصناعة:

ويستدل على القول المختار في المسألة بصحيفة إسماعيل بن جابر الأولى، قال: ((قُلْتُ لِأَبِي عَبْدِ اللَّهِ عليه السلام الْمَاءُ الَّذِي لَا يُنْجِسُهُ شَيْءٌ قَالَ ذِرَاعَانِ عُمُقُهُ فِي ذِرَاعٍ وَشِبْرٌ سَعَتُهُ)).

البحث في تقويم السند:

تم تقويم سند الرواية في القول الثاني فلا نعيد.

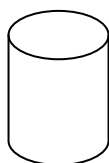
توجيه الاستدلال بالرواية على المطلوب:

ومن حيث دلالة الرواية نستظهر بأن الشكل الهندسي للكر هو الاسطواني؛ وذلك استناداً لقول الإمام عليه السلام بأن سعة الكر ذراع وشبر أي أنه سلام الله تعالى عليه ذكر لمساحة القاعدة بعداً واحداً والشكل الدائري للقاعدة هو الشكل الهندسي الوحيد الذي له بعداً واحداً دون باقي الأشكال الأخرى.

وبما أن حجم الشكل الاسطواني = مساحة القاعدة × الارتفاع (العمق)

$$= (\text{نصف القطر})^2 \times \pi (\text{النسبة الثابتة}) \times \text{الارتفاع (العمق)}$$

$$= (١,٥)^2 \times ١,٤ \times ٣,١٤ = ٢٦,٢٨ \text{ شبراً مكعباً على وجه الدقة}$$



الشكل الاسطواني ←

الموازنة العلمية بين الأقوال في المسألة:

إن الموازنة العلمية بين الأقوال في المسألة تقوم بين صحيحة إسماعيل بن جابر وموثقة أبي بصير، ثم بين الاستظهارين لصحيحة إسماعيل بن جابر، وأما رواية إسماعيل بن جابر الأخرى فقد تم استبعادها عن حريم البحث لعدم تمامية سندها؛ لأن في سندها محمد بن سنان الذي اختلفت الأقوال فيه كثيراً بين المدح والقدح والتوقف وإن كان المشهور ضعفه وعلى كل حال الأمر سهل باعتبار أن من استدل على القول الثالث - أي ٢٧ شبراً مكعباً - أيضاً استدل بصحيحة إسماعيل بن جابر.

فنقول:

أولاً: إن موثقة أبي بصير لا تنهض لمعارضة صحيحة إسماعيل بن جابر؛ لأن الرواية الموثقة أقصى ما تفيد تفيد الظن بذلك الشيء، ومن بعدُ الظن بالصدور ظناً لا يرقى في مستواه إلى مستوى الظن المطمئن بالصدور كما هو الحال في الرواية الصحيحة.

ثانياً: في صحيحة إسماعيل بن جابر يوجد عندنا استظهاران:

الأول: إرادة الشكل المتوازي المستطيلات والذي يساوي ٣٦ شبراً مكعباً.

الثاني: إرادة الشكل الاسطواني الذي يساوي حسب قول القميين وبعض المتأخرين ٢٧ شبراً مكعباً، وبحسب الرأي المختار في المسألة

الذي يساوي ٢٦، ٢٨ شبراً مكعباً على وجه الدقة.

واستناداً لقول الإمام عليه السلام بأن سعة الكر ذراع وشبر أي أنه سلام الله تعالى عليه ذكر لمساحة القاعدة بعداً واحداً والشكل الدائري للقاعدة هو الشكل الهندسي الوحيد الذي له بعداً واحداً دون باقي الأشكال الأخرى، وعليه فإن تحديد الرواية من قبل الإمام عليه السلام ببعدين مختلفين يحمل على الشكل الاسطواني وأصل كلمة الكر معناها البئر ويبدو أن المزارعين كانوا يكيلون محاصيلهم بحفرة يحفرونها في الأرض شبيهة بالبئر ومن هذا يتبين أن أصل الكر كان اسطوانياً الشكل، وقد جاءت النصوص الشرعية على أساس تلك الهيئة الاسطوانية، ولم نسمع أو نرى أن البئر شكله مكعب ومما أفادنا به سيدنا الأستاذ آية الله السيد عبد الكريم فضل الله الحسني العاملي ^(١) دام ظلّه

(١) السيد عبد الكريم فضل الله العاملي ولد سماحته في النجف الأشرف عام ١٩٥٦ م. درس المقدمات والسطوح والبحث الخارج في النجف الأشرف على يد كبار العلماء والمراجع حيث حاز على درجة الاجتهاد، وهو الآن يُدرّس دروس البحث الخارج في الحوزة العلمية في لبنان والحوزة العلمية في قم المقدسة: عرفت مؤلفاته بوضوح العبارة ودقة المطلب والمنهجية والتي اشتملت على الإبداع وعنصري التربية والتعليم وهي: الأول: كتاب (وسيلة المتفقهين) وهو دورة فقهية كاملة ومختصرة في قبال كتاب (الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية للشهيدين) وبديلاً عنه في المرحلة الدراسية، يمتاز الكتاب بعدة أمور:

أولاً: منهجية تدرب الطالب على كيفية الاستنباط ومراحلها، من أين يبدأ وأين ينتهي، مبيناً لأولويات الأدلة بعضها على بعض، بحيث ينتظم ذهن الطالب، وفي ذلك توفير الوقت الكثير من عمر الطالب، الذي لا ينضج عنده بدونها إلا بعد عدة سنوات من دراسته. ثانياً: اختصار غير مخل مع غنى.

بأنه في بعض قرى لبنان الريفية يحفر المزارعون حفرة يضعون فيها محاصيلهم يطلقون عليها (كواره) وهي مقاربة لكلمة (كر).

ثالثاً: تطبيق الأصول على الفقه.

رابعاً: فهرست لكل ما ورد فيه من مصطلحات أصولية، أو فقهية، أو عقائدية، أو جغرافية، مع ذكر ما يساوق اللفظ في المصطلحات القانونية الوضعية.

خامساً: فهارس للقواعد والأصول والمسائل والكتب.

سادساً: بيان أمهات الأدلة والقواعد والمسائل عند الحاجة إليها، مع بيان مختصر لأدلتها، وذلك عند ذكرها في المرة الأولى، مثلاً: عمل مشهور الأصحاب يجبر ضعف الرواية، يذكر دليل من اعتبر ذلك، ودليل النافي، مع ما يقابلها من أن إعراض المشهور هل يوهن الرواية الصحيحة؟.

سابعاً: آيات الأحكام.

ثامناً: الروايات. حيث يذكر الروايات التي اشتهر اعتبارها دون المعرض عنها، وإلا أشير إلى ذلك، وفي المقدمة يبين أن ذلك في الواجبات دون المستحبات.

وهو يقع في ثلاث مجلدات المجلد الأول في العبادات، والثاني في كافة العقود من كتاب البيع إلى كتاب النكاح، والثالث في الإيقاعات والأحكام.

الثاني: منهجية ومراحل الاستنباط: هو كراس صغير يبرمج عملية الاستنباط وينظّمها في ذهن الطالب، حيث يقسم الشبهات إلى ثلاث: حكمية، ومفهومية، ومصداقية. وكل الشبهات تعود إلى هذه الثلاث، ثم يبين في كل شبهة: تعريفها، أسبابها، كيفية معالجتها. وذلك باختصار شديد، تبين تقديرات الأدلة بعضها على بعض، حتى سهاها البعض «أجرومية علم الأصول». وهي أمور لا تنضج عند الطالب إلا بعد سنوات. وقال العلامة الراحل الشيخ محمد مهدي شمس الدين للمؤلف بعد ما رأى مسودتها: «لو قيّض لنا مثل هذا الكتاب لتوفر من عمرنا الكثير»، وهو كتاب صغير في حجمه كبير في معناه.

الثالث: بيان مواقع الأصول والقواعد في عملية الاستنباط.

الرابع: دروس في منهجية الاستنباط.

الخامس: المصطلحات: المعنى الفقهي.

وهذه الكتب تدرس في بعض الحوزات العلمية وبعض الجامعات.

مضافاً إلى مطابقة كمية الماء التي تبلغ ٢٨ شبراً مكعباً تقريباً للوزن بشهادة أكثر من فقيه قام بالتجربة ونذكر على سبيل المثال لا على سبيل الحصر منهم:

أولاً: السيد محسن الحكيم قدس سره حيث قال: ((وَوَزَنَ ماءَ النَجْفِ فِي هَذِهِ الْأَزْمَنَةِ جَمَاعَةً فَكَانَ وَزْنُهُ يَسَاوِي ثَمَانِيَةً وَعِشْرِينَ شَبْرًا تَقْرِيبًا))^(١).

ثانياً: الشيخ محمد تقي البروجردي قدس سره حيث قال: ((وقد قدرناه في النجف الأشرف مع جمع من الأفاضل، فكان يساوي ثمانية وعشرين شبراً ونصفاً تقريباً))^(٢).

وفي الحقيقة أن القول الثالث وهو قول القميين وبعض المتأخرين يوافق الرأي المختار في المسألة لومت العملية الحسابية بشكل دقيق وإليك توضيح ذلك:

حساب الشيخ الدكتور عبد الهادي الفضلي قدس سره للكر الاسطواني وهو: ((مساحة القاعدة للشكل الاسطواني هي مساحة الدائرة، وتستخرج بضرب نصف القطر × نصف المحيط.

والمحيط يساوي ثلاثة أضعاف القطر.

(١) مستمسك العروة الوثقى، ج ١، ص ١٥٨.

(٢) نهج الهدى في التعليق على العروة الوثقى، ج ١، ص ٣٠.

ولأن القطر - هنا - يساوي: ثلاثة أشبار.

فنصفه يساوي: ١,٥ شبراً ونصف الشبر.

والمحيط - هنا - يساوي: $3 \times 3 = 9$ أشبار.

ونصف المحيط يساوي: ٤,٥ أربعة أشبار ونصف الشبر.

ولا استخراج مساحة القاعدة - هنا - نضرب نصف القطر في نصف المحيط، أي: $1,5 \times 4,5 = 6,75$ شبراً.

ثم نضرب مساحة القاعدة المذكورة في الارتفاع (العمق) لاستخراج حجم الكر، أي: $6,75 \times 4 = 27$ شبراً).

حساب الكر عند الشيخ باقر الأيرواني حفظه الله تعالى: ((وظاهر تحديدّها بذراع وشبر كونها كذلك من جميع الجهات، وذلك لا يتم إلا في الشكل الدائري.

وفي تحصيل حجم الاسطوانة يضرب نصف القطر × نصف المحيط × العمق.

وحيث إنّ نسبة المحيط إلى القطر ثلاثة إلى واحد تقريباً، وإن كانت بالدقة $\frac{22}{7} \times$ نصف المحيط $= \frac{1}{3}$ ٤ شبراً. ومن ثمّ تصبح النتيجة:

$$\frac{1}{4} \times 1 \times \frac{1}{4} = 4 \times 4 = 27 \text{ شبراً)).}$$

إن الاختلاف الحاصل بين ما توصل إليه كل من الشيخ الفضلي قدس سره و الشيخ باقر الأيرواني حفظه الله تعالى في النتيجة النهائية لحساب حجم الكر وبين ما توصل إليه الرأي المختار في المسألة حصل؛ لأن كل من الشيخين قد أخذ القيمة التقريبية لمقدار النسبة الثابتة (π) وهي (٣) وهذا الشيء لا يصح؛ لأنهما قربا عدداً لا يصح معه التقريب لما يعطي من نتائج حسابية غير دقيقة؛ لأن مقدار النسبة الثابتة (π) هي $\frac{22}{7}$ = (٣،١٤)، وأما ما قمنا به من حساب حجم الكر الاسطواني الشكل وفق الرأي المختار في المسألة كان كالتالي:

حجم الشكل الاسطواني = مساحة القاعدة × الارتفاع (العمق)

$$= (\text{نصف القطر})^2 \times \pi (\text{النسبة الثابتة}) \times \text{الارتفاع (العمق)}$$

$$= (١،٥)^2 \times 3،١٤ \times 4 = 28،٢٦ \text{ شبراً مكعباً على وجه الدقة.}$$

نتيجة البحث:

أن الكر من حيث الحجم هو ما يساوي ٢٨،٢٦ شبراً مكعباً على وجه الدقة والله العالم.

فإذا كان حجم الكر هو ما يساوي ٢٨،٢٦ شبراً مكعباً، ومتوسط طول الشبر للانسان الاعتيادي -أي مستوي الخلقة - وهو ٢٤ سم.

$$\text{فحجم الكر} = ٢٨،٢٦ \text{ شبر}^3 \times (٢٤)^3 = ٣٩٠٦٦٦،٢٤ \text{ سم}^3.$$

وبما أن المتر المكعب = (١٠٠)^٣ سنتيمتر مكعب.

$$\text{إذاً حجم الكر} = ٣٩٠٦٦٦،٢٤ \text{ سم}^3 \div (١٠٠)^3 \text{ سم}^3 / \text{م}^3$$

$$= ٠،٣٩٠٦٦٦٢٤ \text{ م}^3$$

ولما كانت كثافة الماء = ١٠٠٠ كغم/م^٣

والكثافة = الكتلة/ الحجم

إذاً الكتلة = الكثافة × الحجم

$$\text{إذاً كتلة الكر} = ١٠٠٠ \text{ كغم/م}^3 \times ٠،٣٩٠٦٦٦٢٤ \text{ م}^3 = ٣٩٠،٦٦٦٢٤ \text{ كغم على وجه الدقة.}$$

وبمقتضى هذا التحقيق الموافق للموازين العلمية يقتصر فيه على القدر المتيقن والزائد منه يكون من باب الفرد الأكمل.

الفصل الثالث

الثاني: التقدير بالوزن:

أُخِذَ الرِّطْلُ بكسر الراء كوحدةٍ في تقدير الوزن وذهب علمائنا
الأعلام في مسألة الكر إلى مذهبين:

الأول: مذهب مشهور الأصحاب رحمهم الله.

الثاني: مذهب الصدوقين والسيد المرتضى رحمهم الله.

الأقوال في المسألة:

الأول: مذهب المشهور: وهو (١٢٠٠) ألف ومائتا رطل عراقي^(١).

الثاني: مذهب الصدوقين^(٢) والسيد المرتضى^(٣): وهو (١٢٠٠) ألف
ومائتا رطل مدني.

(١) مستند الشيعة، ج ١، ص ٥٧.

(٢) مفتاح الكرامة، ج ١، ص ٧٠.

(٣) الناصريات، ضمن الجوامع الفقهية، ص ٢١٤، المسألة الثانية.

أدلة الأقوال في المسألة:

مستند القول الأول:

استدل لقول المشهور بمرسلة محمد بن أبي عمير، عن بعض أصحابنا عن أبي عبد الله عليه السلام قال: ((الكرّ من الماء الذي لا ينجّسه شيء ألف ومائتا رطل))^(١).

تقويم سند الرواية:

محمد بن الحسن بإسناده عن محمد بن أحمد بن يحيى عن يعقوب بن يزيد عن ابن أبي عمير.

تقويم طريق الشيخ:

طريق الشيخ الطوسي إلى محمد بن أحمد بن يحيى.

نتيجة تقويم طريق الشيخ:

قد تقدم تقويم طريق الشيخ الطوسي إلى محمد بن أحمد بن يحيى في دليل القول الثاني وكانت النتيجة وفق علمي الدراية والرجال الحكم بصحته.

(١) وسائل الشيعة، ج ١، ص ١٦٧، كتاب الطهارة، أبواب الماء المطلق، الباب ١١، الحديث ١.

تقويم بقية السند:

الأول: محمد بن أحمد بن يحيى: هو محمد بن أحمد بن يحيى بن عبد الله بن سعد بن مالك الأشعري القمي صاحب كتاب نواذر الحكمة قال الشيخ النجاشي: ((كان ثقة في الحديث إلا أن أصحابنا قالوا كان يروي عن الضعفاء... له كتب))^(١)، وقال الشيخ الطوسي: ((جليل القدر، كثير الرواية، له كتاب نواذر الحكمة))^(٢).

الثاني: يعقوب بن يزيد: هو يعقوب بن يزيد بن حماد الأنباري قال الشيخ النجاشي: ((الأنباري، السلمي، أبو يوسف، روى عن أبي جعفر الثاني عليه السلام، وانتقل إلى بغداد، وكان ثقة، صدوقاً، له كتب))^(٣)، وقال الشيخ الطوسي: ((الكاتب الأنباري، كثير الرواية، ثقة، له كتب))^(٤). له أكثر من ٣٥٦ رواية.

الثالث: ابن أبي عمير: هو أبو أحمد محمد بن أبي عمير الأزدي قال الشيخ النجاشي: ((لقي أبا الحسن موسى عليه السلام، وسمع منه أحاديث، وروى عن الرضا عليه السلام، جليل القدر، عظيم المنزلة فينا، وعند المخالفين))^(٥)، وقال الشيخ الطوسي: ((كان من أوثق الناس عند الخاصة والعامة، وأنسكهم نسكاً،

(١) رجال النجاشي، ص ٣٤٨.

(٢) الفهرست، ص ٤٠٨.

(٣) رجال النجاشي، ص ٤٥٠.

(٤) الفهرست، ص ٥٠٨.

(٥) رجال النجاشي، ص ٣٢٦.

وأورعهم وأعبدهم^(١)، وقع له بهذا العنوان - أي ابن أبي عمير - ٤٧١٥ رواية.

الرابع: بعض أصحابنا: بَعْض: جمع: أَبْعَاض:

وفي بَعْضِ الْأَحْيَانِ: فِي حِينٍ مِنَ الْأَحْيَانِ - فِي بَعْضِ الْأَوْقَاتِ.

وفي بَعْضِ لَيَالِي الشَّتَاءِ كَانَتْ حِكَايَاتُنَا لَا تَنْتَهِي: فِي إِحْدَى اللَّيَالِي.

وَجَاءَ بَعْضِ الْأَسَاتِدَةِ فَقَطُّ: طَائِفَةٌ مِنْهُمْ - جَاءَ بَعْضُهُمْ.

وَلَمْ يَكُونَا مِثْلَ بَعْضِهِمَا: لَا يُشْبِهُ أَحَدُهُمَا الْآخَرَ.

أَوْعَظَاهُ بَعْضِ الدَّرَاهِمِ: قَلِيلاً مِنْهَا.

وفي الذكر الحكيم قوله تعالى: ﴿أَفْتُوْهُمْ بِيَعْضِ الْكِتَابِ وَتَكْفُرُونَ بِيَعْضٍ﴾^(٢) وقوله تعالى: ﴿إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ﴾^(٣) (٤).

وعليه من حيث اللغة أن كلمة بعض استعملت في عدة استعمالات لكن الموضوع له واحد وهو الجزء من كل وهذا الجزء قد يكون كبيراً وقد يكون صغيراً لكن الموضوع له واحد وهو الجزء من الكل وبقيّة

(١) الفهرست، ص ٤٠٤.

(٢) سورة البقرة: آية: ٨٥.

(٣) سورة الحجرات آية ١٢.

(٤) معجم الغني، ج ١، ص ٤٧٥٠.

الاستعمالات فروع له والدليل على هذا الوضع التبادر وهو علامة الحقيقة وعلى هذا فكلية «بعض أصحابنا» تنطبق على الواحد والاكثـر والمتيقن منه الفرد الواحد وكلية بعض اسم عام وليس معرفة فهو غير مشخص، لكنه يدور ضمن دائرة الأصحاب وعليه فهو فرد مجهول لكنه معلوم الوصف وهو غير مشخص وعدم التشخيص لا يقدح في النقل.

الفرق بين كلمة «بعض أصحابنا» و «عن رجلٍ»:

الفرق بين كلمة «بعض أصحابنا» و «عن رجلٍ» إذا وقعت في السند وهل يمكن إلحاق المرسل الذي يكون في سنده «بعض أصحابنا» بالحسن فيخرج عن الأرسال يوجد في المسألة وجهان:

الوجه الأول: الخروج عن الأرسال: ووجه الخروج عن الأرسال أنه ممدوح بوصفه كونه من الأصحاب فأصبح من الحسن.

الوجه الثاني: عدم الخروج عن الأرسال: أن الحسن ورد فيه مدحٌ ولم يرد فيه قدحٌ وهذا لو علمنا به شخصا لكان فيه ذمٌ وقدحٌ ومع هذا الاحتمال يبطل إلحاقه بالحسن فيبقى على الأرسال وأما إذا قلنا عن رجلٍ فهو نكرة مجهولة غير موصوفة فهو غير مشخص وغير ممدوح فلا مبرر لخروجه عن الأرسال.

نتيجة تقويم السند:

بملاحظة مجموع السند وتطبيق قواعد علمي الدراية والرجال عليه يعلم أن الرواية مرسلة الإسناد.

تحقيق في حجية المراسيل:

الإرسال في اللغة: الإطلاق ويقال أُرْسِلَ الكلام: أُطلقه من غير تقييد، ويقال: أُرْسِلَ الشيء: أُطلقه وأهمله.

وأما الحديث المرسل في الاصطلاح: فقد ذكرت له عدة تعاريف نذكر منها:

الأول: قال الشهيد الثاني رحمته الله: ((وهو ما رواه عن المعصوم عليه السلام من لم يدركه، والمراد بالإدراك هنا: التلاقي في ذلك الحديث المحدث عنه، بأن رواه عنه بواسطة، وإن أدركه بمعنى: إجتماعه معه، ونحوه؛ وبهذا المعنى يتحقق إرسال الصحابة عن النبي ﷺ بأن يروي الحديث عنه [بواسطة صحابي آخر])^(١).

الثاني: قال السيد حسن الصدر رحمته الله: ((المرسل على صيغة المجهول من الإرسال بمعنى الإطلاق، كما يقال: ناقة مرسله؛ لأن الراوي لا يقيد بـ رواه وهو ما رواه عن المعصوم عليه السلام من لم يدركه في ذلك، وإن أدركه في غير ذلك واجتمع معه، فإن رواه عنه حينئذ بغير واسطة أو بواسطة سقطت من السلسلة من آخرها كذلك واحداً كان الساقط أو أكثر أو كلها، عن عمد أو سهو أو نسيان فمرسل على المشهور))^(٢).

(١) الرعاية في علم الدراية، ص ١٣٦.

(٢) نهاية الدراية، ص ١٨٩.

ويظهر لنا من تتبع هذه التعاريف أن كل نوع من أنواع الحذف في السلسلة السندية عمداً كان أو سهواً يستلزم إرسال الحديث؛ ولأجل ذلك فإن الحديث المرسل يكون شاملاً للحديث المرفوع، والمنقطع، والمعلق، والمعضل، والموقوف، بينما الحديث المرسل عند الشيخ البهائي قدَّسُ يثبت إذا حصل القطع في آخر السند بصورة تصاعدية، أو سقطت جميع سلسلة السند^(١).

وعلى هذا يكون للحديث المرسل له إطلاقان:

الأول: الحديث المرسل بالمعنى الأعم.

الثاني: الحديث المرسل بالمعنى الأخص.

الحديث المرسل والأقوال في حجتيه وعدمها:

بحث العلماء حجية الحديث المرسل، واختلفوا في ذلك على أقوال نذكر المهم منها:

الأول: حجتيه مطلقاً وهو ما نسبَ إلى محمد بن خالد البرقي وابنه أحمد.

والمستند في ذلك: اننا نحرز وثاقة المحذوف؛ لأن المرسل الثقة عدلٌ، والثقة العدل لا يروي إلا عن الثقة، وإلا لم يكن عدلاً، بل كان مدلساً وغاشاً وهو مناف للعدالة^(٢).

(١) الوجيزة، ص ١٧.

(٢) ينظر: قوانين الأصول، ج ١، ص ٤٧٩، بتصرف.

وأورد عليه:

بأن هذا يتم إذا انحصر أمر العدل في روايته عن العدل أو الموثوق بصدقه، وهو ممنوع^(١).

الثاني: عدم حجتيه مطلقاً وهو ما نُسِبَ إلى العلامة الحلي رحمته الله في أحد قوله^(٢).

والمستند في ذلك: إن شرط جواز قبول الرواية معرفة عدالة الراوي، ولم تثبت؛ لعدم دلالة رواية العدل عليه؛ لأنها أعم^(٣).

وقد أورد عليه: بأن ذلك يفيد ظناً بصدق خبره، وهو لا يقصر عن الظن الحاصل بصدق خبر الفاسق بعد التثبت^(٤).

الثالث:، وهو الرأي المختار في المسألة أن الحديث المرسل يكون حجة إذا علم بأن مُرسِله العدل لا يرسل، ولا يروي إلا عن ثقة كالمشايخ الثلاثة - أي محمد بن أبي عمير وصفوان بن يحيى وأحمد بن محمد بن أبي نصر البزنطي - وهو ما نُسِبَ إلى الشيخ الطوسي في كتابه عدة الأصول^(٥)، والعلامة الحلي

(١) ينظر: أصول الحديث وأحكامه، ص ٩٦.

(٢) تهذيب الأصول، ص ٨٢.

(٣) ينظر: قوانين الأصول، ج ١، ص ٤٧٩، بتصرف.

(٤) ينظر: أصول الحديث وأحكامه، ص ٩٦-٩٧.

(٥) عدة الأصول، ج ١، ص ١٥٤.

في كتابه النهاية وهو القول الثاني له في المسألة، والشهيد الأول في الذكرى^(١) وغيرهم^(٢).

والمستند في ذلك:

أولاً: قول الشيخ النجاشي: ((ولهذا أصحابنا يسكنون إلى مراسيله))^(٣).
ثانياً: قول الشيخ الطوسي: ((وإذا كان أحد الراويين مسنداً والآخر مرسلاً، نُظِرَ في حال المرسِل. فإن كان ممّن يعلم أنّه لا يرسل إلّا عن ثقة موثوق به، فلا ترجيح لخبر غيره على خبره؛ ولا جل ذلك سوّت الطائفة بين ما يرويه محمد بن أبي عمير، وصفوان بن يحيى، وأحمد بن محمد بن أبي نصر، وغيرهم من الثقات الذين عرفوا بأنهم لا يروون ولا يرسلون إلّا عمّن يوثق به، وبين ما أسنده غيره))^(٤)، لكن السيد الخوئي قدسُ رفض هذا الرأي على الرغم من أنه هو الرأي المشهور بدعوى أن عدم رواية هؤلاء إلّا عن ثقة قضية لا يمكن الإطلاع عليها إلا من قبل نفس الثلاثة وهم لم يصرحوا بذلك وإلّا لنقل عنهم أنهم قالوا إنّنا لا نروي إلّا عن الثقات^(٥).

(١) الذكرى، ج ٤، ص ٢٥٣.

(٢) مقباس الهداية، ج ١، ص ٣٤٨-٣٥٠.

(٣) رجال النجاشي، ص ٣٢٦، الرقم ٨٨٧.

(٤) عدة الأصول، ج ١، ص ١٥٤.

(٥) ينظر: معجم رجال الحديث، ج ١، ص ٧٥-٧٨ بتصرف.

وعليه يلزم أن تكون نسبة الشيخ الطوسي التسوية إلى الأصحاب، وكذلك دعوى الشيخ النجاشي بسكون الأصحاب إلى مراسيل ابن عمير لعلهما قد أستندا فيها إلى حدسهم واجتهادهم وليس إلى حسهم.

ويلاحظ عليه:

إن احتمال استنادهم إلى الحس كذلك موجود وترجيح احتمال الحدس على احتمال الحس ترجيح بلا مرجح ومع الشك بين الحس والحدس يبنى على أصالة الحس.

نتيجة البحث:

يمكن التغلب على هذه المشكلة السندية بما يلي:

أولاً: بكبرى الجابرية المستندة بعمل مشهور الأصحاب رحمهم الله.

ثانياً: باعتبار مراسيل ابن عمير وحجيتها وتسويتها مع مسانيد.

فيرتفع مستوى الرواية من اللاحجية واللا اعتبار إلى مستوى الحجية والاعتبار.

توجيه الاستدلال بالرواية على المطلوب:

الرواية من حيث السند معتبرة، ومن حيث الدلالة إنها نص في تحديد كمية الكر من حيث الوزن إلا إنها ساكتة من جهة بيان مفهوم كلمة (الرطل) فإنها مشترك لفظي له ثلاث معان:

الأول: الرطل العراقي، وهو ما يساوي ١٣٠ درهماً شرعياً.

الثاني: الرطل المدني، وهو ما يساوي ١٩٥ درهماً شرعياً.

الثالث: الرطل المكي، وهو ما يساوي ٢٦٠ درهماً شرعياً.

وبناءً على ذلك يكون كل معنى من هذه المعاني الثلاثة مراد ومقصود للمتكلم.

وبعبارة أخرى: إن كلمة (الرطل) في الرواية تدل على معنى واحد من هذه المعاني الثلاثة على نحو البدلية.

وعلى أساس ذلك لابد من تحصيل قرينة تعين المعنى المراد والمقصود للمتكلم من هذه المعاني الثلاثة.

وهذا يتم بحمل (الرطل) في مرسله ابن أبي عمير على العراقي دون غيره بقرينة رواية الكلبي النسابة: ((أَنَّهُ سَأَلَ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ عليه السلام عَنِ النَّبِيذِ فَقَالَ حَلَالٌ فَقَالَ إِنَّا نَنْبِذُهُ فَنَطْرَحُ فِيهِ الْعَكَرَ وَمَا سِوَى ذَلِكَ فَقَالَ شَهْ شَهْ تِلْكَ الْحُمْرَةُ الْمُتَنَبِّذَةُ قُلْتُ جُعِلَتْ فِدَاكَ فَأَيَّ نَبِيذٍ تَغْنِي فَقَالَ إِنَّ أَهْلَ الْمَدِينَةِ شَكُّوا إِلَى رَسُولِ

اللَّهُ ﷻ تَغَيَّرَ الْمَاءُ وَفَسَادَ طَبَائِعُهُمْ فَأَمَرَهُمْ أَنْ يَنْبِذُوا فَكَانَ الرَّجُلُ يَأْمُرُ خَادِمَهُ أَنْ يَنْبِذَ لَهُ فَيَعْمِدُ إِلَى كَفٍّ مِنْ تَمْرٍ فَيَقْدِفُ بِهِ فِي الشَّنِّ فَمِنْهُ شُرْبُهُ وَمِنْهُ طَهُورُهُ فَقُلْتُ وَكَمْ كَانَ عَدَدُ التَّمْرِ الَّذِي فِي الْكَفِّ فَقَالَ مَا حَمَلَ الْكَفُّ فَقُلْتُ وَاحِدَةً أَوْ اثْنَتَيْنِ فَقَالَ رُبَّمَا كَانَتْ وَاحِدَةً وَرُبَّمَا كَانَتْ اثْنَتَيْنِ فَقُلْتُ وَكَمْ كَانَ يَسْعُ لَشْنُ مَاءٍ فَقَالَ مَا بَيْنَ الْأَرْبَعِينَ إِلَى الثَّمَانِينَ إِلَى مَا فَوْقَ ذَلِكَ فَقُلْتُ بِأَيِّ الْأَرْطَالِ فَقَالَ أَرْطَالِ مَكِّيَالِ الْعِرَاقِ^(١).

والقرينة الثانية: أن المراد بالرطل في الرواية الرطل العراقي دون غيره هو تطابق (١٢٠٠) ألف ومائتا رطل عراقي مع ٢٨ شبر مكعب والأصل في الروايات تطابق المعنى.

واستظهر عموم كلام الإمام عليه السلام لكل رطل في تقديره بالعراقي برواية الكلبي من دون اختصاصها؛ لأن الاستفهام كان من السائل وكأن الإمام عليه السلام أرسلها إرسال من اعتاد استعمالها في الرطل العراقي.

والقرينة الثالثة: إن ابن أبي عمير كان عراقياً.

بل ربما يظهر منها أن الشائع في استعمالات العرب هو الرطل العراقي حتى في غير العراق من غير أن يتوقف ذلك على نصب قرينة عليه.

(١) الكافي، ج ١، ص ٣٥٠، وسائل الشيعة، ج ١، ص ٢٠٣، ح ٥٢١.

والقرينة الرابعة: صحيحة محمد بن مسلم، عن أبي عبد الله عليه السلام قال: قلت له: الغدير فيه ماء مجتمع تبول فيه الدواب، وتلغ فيه الكلاب، ويغتسل فيه الجنب قال: ((إذا كان قدر كُر لم ينجسه شيء، والكر ستمائة رطل))^(١) المحمولة على المكي دون غيره بقرينة المرسل؛ لأنه ((لو حملت المرسل على غير الرطل العراقي كانت الصحيحة منافية لها على أي معنى حمل الرطل فيها، فيتعين حمل الرطل فيها على العراقي. وكذا القول في الصحيحة فإنها لو حملت على غير المكي لنافتها المرسل على أي معنى حمل الرطل فيها، فيتعين حمل الرطل فيها على المكي))^(٢).

وهذا يدلنا دلالة واضحة على أن المراد والمقصود من ألف ومائتي رطل في المرسل هي الأبطال العراقية دون غيرها حتى لا يزيد الكر عن ستمائة كما هو صريح وواضح في الصحيحة.

نتيجة البحث:

وقد انقذ من مجموع مذكرناه أن الكر من حيث الوزن هو ما يساوي ألف ومائتا رطل بالأبطال العراقية، والله العالم.

(١) وسائل الشيعة، ج ١..

(٢) ينظر: مستمسك العروة الوثقى، ج ١، ص ١٥٠.

فإذا كان وزن الكر هو ما يساوي ١٢٠٠ رطل عراقي.

والرطل العراقي = ١٣٠ درهماً شرعياً.

والدرهم الشرعي = ٠,٧ مثقالاً شرعياً.

فيكون الرطل = $١٣٠ \times ٠,٧ = ٩١$ مثقالاً شرعياً.

والمثقال الشرعي = ٠,٧٥ مثقالاً صيرفياً.

إذاً فالرطل = $٩١ \times ٠,٧٥ = ٦٨,٢٥$ مثقالاً صيرفياً.

والمثقال الصيرفي على وجه الدقة بحسب ما أفادت بعض المصادر الحديثة (٤,٨٨٤) غرام لا (٤,٦) غرام.

إذاً فالرطل = $٦٨,٢٥ \times ٤,٨٨٤ = ٣٣٣,٣٣٣$ غرام.

ويكون الكر الذي يساوي ١٢٠٠ رطل عراقي = $١٢٠٠ \times$

$٣٣٣,٣٣٣ = ٣٩٩٩٩٩,٦$ غرام = $٣٩٩,٩٩٩٦$ كيلو غرام.

وعليه يكون الفارق بين نتيجة الكر من حيث الحجم ونتيجته من

حيث الوزن = $٩,٣٣٣٣٦$ كغم على وجه الدقة وهو فارق بسيط لا يعتنى

به بسبب أخذ الشبر العرفي في حجم الكر.

الفصل الرابع

الكر

وفيه مسائل:

المسألة الأولى: ماء الكر من حيث الحجم هو ما بلغ ٢٨،٢٦ شبراً مكعباً على المختار.

المسألة الثانية: ماء الكر من حيث الوزن هو ما بلغ ألف ومائتا رطل عراقي، أي ما يعادل ٣٩٩،٩٩٩٦ كيلو غرام على وجه الدقة.

المسألة الثالثة: ماء الكر معتصم لا يتنجس بملاقاة النجاسة إلا إذا تغير لونه، أو طعمه، أو رائحته بوصف النجاسة.

المسألة الرابعة: لو تيقنا بأن مقدراً من الماء هو بحجم الكر ثم بعد ذلك شككنا هل أن هذا المقدار نقص عنه أم لا؟ فالحكم هو اعتبار بقاء الحالة الأولى ولازمه عدم الانفعال.

المسألة الخامسة: لو تيقنا بأن مقداراً من الماء هو أقل من الكر ثم بعد ذلك شككنا هل بلغ مقدار الكر أم لا؟ فالحكم هو اعتبار بقاء الحالة الأولى ولازمه الإنفعال بالملاقاة.

المسألة السادسة: لو وجدنا ماءً ولم نعلم أنه كر أم لا؟ فالحكم عليه بعدم اعتبار الكرية.

المسألة السابعة: لو وجدنا النجاسة في ماءٍ نعلم بكريته ولم نعلم هل وقعت النجاسة فيه قبل بلوغه كراً أو بعد ذلك؟ فالحكم هو طهارة ذلك الماء بشرط عدم تغيره بأحد الأوصاف الثلاثة.

هذا هو تمام الكلام في بيان تحديد وأحكام الكر والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا الطاهر الأمين محمد وآله الأئمة المعصومين، وقد وقع الفراغ من تأليف هذه الرسالة ليلة الاثنين من شهر صفر من السنة ١٤٣٨ هـ من الهجرة النبوية على مهاجرها أفضل الصلاة والتحية حامداً مصلياً مسلماً مستغفراً وكان ذلك في حاضرة العلم والعلماء مدينة النجف الأشرف والحمد لله على عظيم منّهِ وفضلهِ.

علي غانم الشويلي

النجف الأشرف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المصادر والمراجع

- إن خير ما ابتدئ به ((القرآن الكريم)).
١. أمالي الصدوق للشيخ الصدوق.
٢. الاستبصار للشيخ الطوسي.
٣. الاقتصاد للشيخ الطوسي.
٤. إرشاد الأذهان للعلامة الحلي.
٥. أصول الحديث وأحكامه للشيخ جعفر السبحاني.
٦. الأوزان والمقادير للشيخ إبراهيم سليمان العاملي البياضي.
٧. تهذيب الأحكام للشيخ الطوسي.
٨. تهذيب الأصول للعلامة الحلي.
٩. تبصرة المتعلمين للعلامة الحلي.
١٠. التنقيح للسيد الخوئي.
١١. جواهر الكلام للشيخ محمد حسن النجفي.
١٢. الحبل المتين للشيخ البهائي.
١٣. الحقائق للشيخ يوسف البحراني.
١٤. الذكرى للشهيد الأول.
١٥. دليل العروة الوثقى للشيخ حسين الحلي.
١٦. دروس في فقه الإمامية للشيخ عبد الهادي الفضلي

١٧. دروس تمهيدية في الفقه الاستدلالي على المذهب الجعفري للشيخ الأيرواني.
١٨. رجال النجاشي (الفهرس) للشيخ النجاشي.
١٩. رجال الكشي (اختيار معرفة الرجال) للشيخ الطوسي.
٢٠. رجال الطوسي (الأبواب) للشيخ الطوسي.
٢١. الرعاية في علم الدراية للشهيد الثاني.
٢٢. روض الجنان للشهيد الثاني.
٢٣. الروضة البهية في شرح اللمعة الدشقية للشهيد الثاني.
٢٤. رياض المسائل للسيد علي الطباطبائي.
٢٥. (الرياضيات للفقيه) للشيخ محمد اليعقوبي.
٢٦. شرائع الإسلام للمحقق الحلي.
٢٧. عدة الأصول للشيخ الطوسي.
٢٨. الفهرست للشيخ الطوسي.
٢٩. قوانين الأصول للميرزا القمي.
٣٠. قواعد الحديث للسيد محي الدين الغريفي.
٣١. الكافي للشيخ الكليني.
٣٢. لسان العرب لابن منظور.
٣٣. المعتبر للمحقق الحلي.
٣٤. مختلف الشيعة للعلامة الحلي.
٣٥. مفتاح الكرامة للسيد محمد جواد الحسيني العاملي.
٣٦. مدارك الأحكام للسيد محمد بن علي الموسوي العاملي.
٣٧. مجمع الفائدة والبرهان للمقدس الارديلي.

٣٨. مستند الشيعة للشيخ أحمد بن محمد مهدي النراقي.
٣٩. مقباس الهداية للشيخ عبد الله المامقاني.
٤٠. مستمسك العروة الوثقى للسيد محسن الحكيم.
٤١. معجم رجال الحديث للسيد الخوئي.
٤٢. معجم الغني لعبد الغني أبو العزم.
٤٣. المعجم الوسيط لمجمع اللغة العربية.
٤٤. الناصريات، ضمن الجوامع الفقهية للشريف المرتضى.
٤٥. النهاية للشيخ الطوسي.
٤٦. نهاية الدراية في شرح الوجيزة للسيد حسن الصدر.
٤٧. نهج الهدى في التعليق على العروة الوثقى للشيخ محمد تقي البروجردي.
٤٨. الوجيزة للشيخ البهائي.
٤٩. وسائل الشيعة للشيخ الحر العاملي.

الفهرس

تفضل علينا بهذا التقريض سماحة سيدنا الأستاذ آية الله السيد عبد
الكريم فضل الله الحسيني العاملي دامت ظلته فله منا جزيل الشكر
والإمتنان ٦

الفصل الأول

- وفيه نقطتان مهمتان هما: ٣١
تعريف الكر، و بيان تقديره: ٣١
للكر إطلاقان: ٣١
التعريف المختار: ٣٢
النقطة الثانية: ٣٣

الفصل الثاني

- الأقوال في المسألة: ٣٥
رسالة في تحديد الكر وبيان أحكامه ٣٦
وأهم الأقوال في المسألة هي: ٣٧
أدلة الأقوال: ٣٨

٣٨ مستند القول الأول:
٣٨ سند الرواية هو:
٣٩ البحث في تقويم السند:
٤١ نتيجة تقويم السند:
٤١ توجيه الاستدلال بالرواية على المطلوب:
٤٢ مستند القول الثاني:
٤٢ البحث في تقويم السند:
٤٥ نتيجة تقويم طريق الشيخ:
٤٨ نتيجة تقويم السند:
٤٨ توجيه الاستدلال بالرواية على المطلوب:
٤٩ مستند القول الثالث:
٤٩ استدلو على القول الثالث بروايتين:
٤٩ البحث في تقويم السند:
٥٢ سند الرواية:
٥٥ نتيجة تقويم السند:
٥٥ توجيه الاستدلال بالرواية على المطلوب:
٥٦ القول المختار في المسألة بحسب ما تقتضيه الصناعة:
٥٦ البحث في تقويم السند:
٥٧ الموازنة العلمية بين الأقوال في المسألة:

الفصل الثالث

٦٥	الثاني: التقدير بالوزن:
٦٥	الأقوال في المسألة:
٦٦	أدلة الأقوال في المسألة:
٦٧	تقويم بقية السند:
٧٠	الفرق بين كلمة «بعض أصحابنا» و «عن رجلٍ»:
٧٠	نتيجة تقويم السند:
٧١	تحقيق في حجية المراسيل:
٧٢	الحديث المرسل والأقوال في حجيته وعدمها:
٧٣	وأورد عليه:
٧٦	توجيه الاستدلال بالرواية على المطلوب:
٧٨	نتيجة البحث:
٨١	الفصل الرابع / الكر
٨٥	المصادر والمراجع

